

ЗАДАНИЯ 22, 23

Могу писать



ЗАДАНИЕ 22. СОДЕРЖАНИЕ ТЕКСТА

Внимательно прочитайте задание!!!

1. Подчеркните в формулировке задания глагол
СООТВЕТСТВУЮТ / НЕ СООТВЕТСТВУЮТ
2. Рядом с утверждением поставьте знаки:
"+", если оно соответствует содержанию,
"-", если не соответствует.
3. Выпишите номера ответов с "+" или "-" в соответствии
с подчеркнутым глаголом.

Могу писать

ЗАДАНИЕ 22. СОДЕРЖАНИЕ ТЕКСТА

ВАЖНО!!!

Рядом с утверждениями **указывайте номера предложений**, в которых подтверждается или опровергается данная информация. Если опровергается, укажите, в каких деталях.

Эта информация пригодится вам для сочинения!

Могу писать

ЗАДАНИЕ 23. ТИПЫ РЕЧИ, ЛОГИЧЕСКАЯ СВЯЗЬ МЕЖДУ ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ

Внимательно прочитайте задание!!!

1. Подчеркните в формулировке задания ключевое слово **ВЕРНЫЕ / ОШИБОЧНЫЕ**.
2. Рядом с утверждением поставьте знаки: "+", если оно верное, "-", если оно ошибочное.
3. Выпишите номера ответов с "+" или "-" в соответствии с подчеркнутым глаголом.

Могу писать

ТИПЫ РЕЧИ

```
graph TD; A[ТИПЫ РЕЧИ] --> B[повествование]; A --> C[рассуждение]; A --> D[описание];
```

повествование

рассуждение

описание

ВАЖНО!!!

Представлено - в чистом виде

Содержится - элементы

Могу писать

ПОВЕСТВОВАНИЕ

*Пришел,
увидел,
победил.*

Последовательность действий, в результате которых первоначальная ситуация изменяется ("киноплёнка"): глаголы СВ в прош.вр., однородные сказуемые, наречия времени (сначала, потом, затем...) и образа действия (вдруг, неожиданно, внезапно).

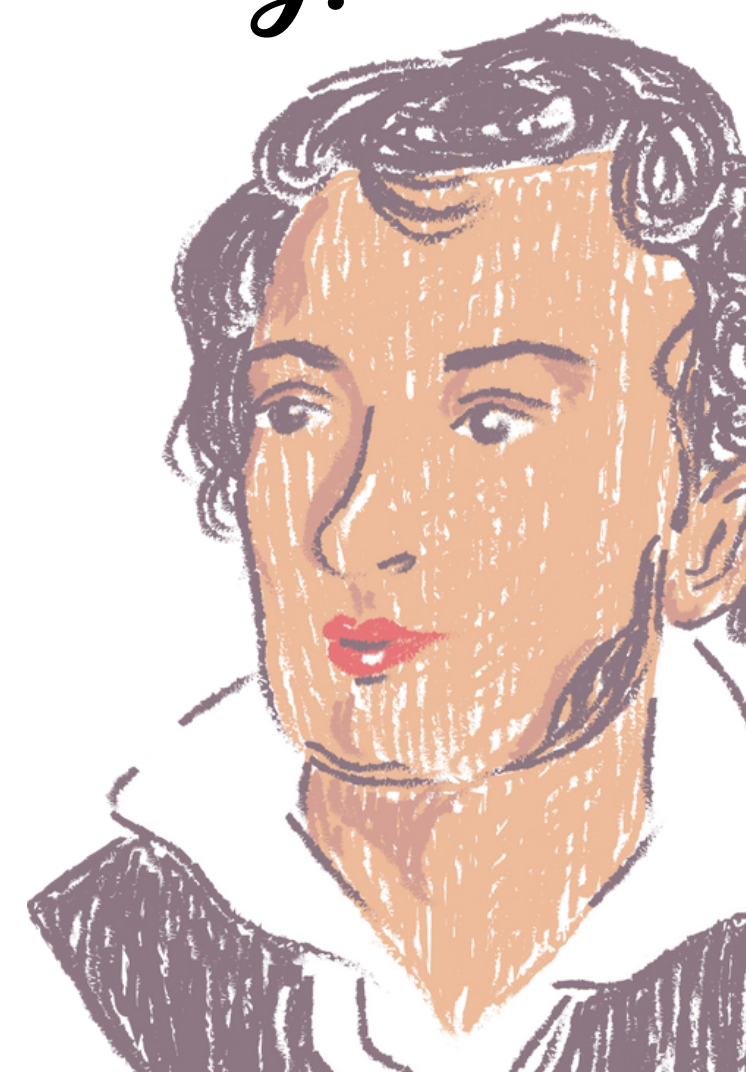


ОПИСАНИЕ

*Опрятней модного паркета
Блестает реи́ка, льдом одета.
Мальчишек радостный народ
Коньками зву́чно режет лёд.*

Перечень признаков, свойств, дающих представление о предмете ("картинка"): глаголы НСВ в наст./ прош. вр.; обилие прилагательных.

Очень важно!!! Описание действий (динамическое описание) - привычные действия, нет сюжета.

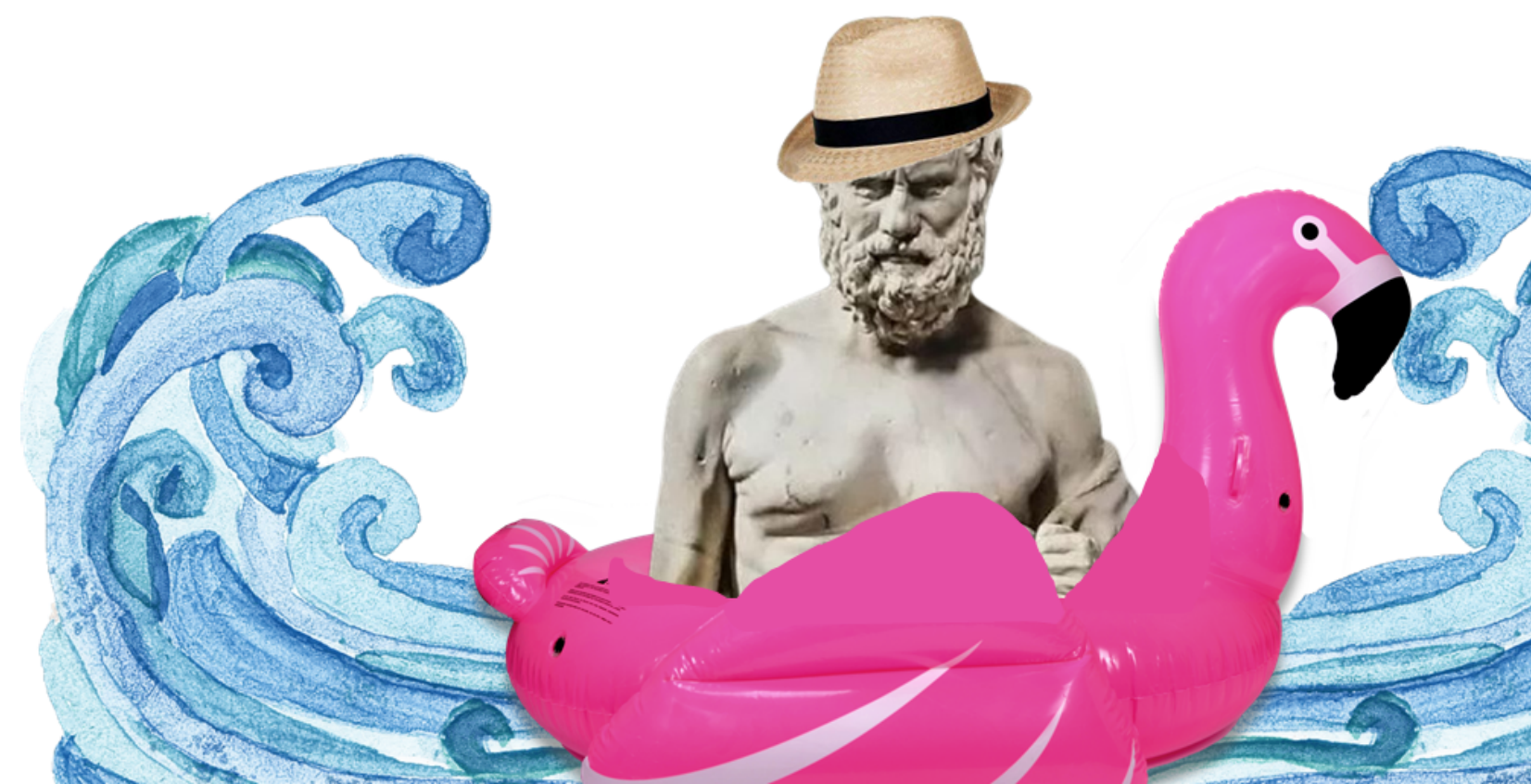


РАССУЖДЕНИЕ

*Если тело, погруженное
в жидкость, через 5 минут
не всплывет,
значит, оно утонуло.*

Логические связи между явлениями
("схема", а не "картинка").

Часто имеется указание на "Я размышляющее"
(*на мой взгляд, мне кажется, я убежден*),
вопросно-ответная форма.





1) Предложение А противопоставлено по содержанию предложению Б.

(А)Мы, солдаты и сержанты, получая увольнительные, хотели пофорсить. (Б)Вот и я достал себе офицерскую фуражку, носить которую – значит нарушать форму одежды.

2) Предложение А поясняет, раскрывает содержание предложения Б.

(А)Так и на войне. (Б)Смеясь, мы забывали об угрозе смерти, которая ежечасно нас подстерегала, становилось легче жить...



1) Предложение А противопоставлено по содержанию предложению Б.

(А)Мы, солдаты и сержанты, получая увольнительные, хотели пофорсить. (Б)Вот и я достал себе офицерскую фуражку, носить которую – значит нарушать форму одежды.

2) Предложение А поясняет, раскрывает содержание предложения Б.

(А)Так и на войне. (Б)Смеясь, мы забывали об угрозе смерти, которая ежечасно нас подстерегала, становилось легче жить...



3) Предложение А указывает на следствие того, о чём говорится в предложении Б.

(А)Получил пилотку... и десять суток ареста. (Б)Чернявый лейтенант оказался начальником гауптвахты.

4) Предложение А указывает на причину того, о чём говорится в предложении Б.

(А)В поздний утренний час просторный вместительный автобус, пробежав недолгие километры по голой пустынной степи, прибыл к первой остановке, высадив немногочисленных пассажиров; к остановке конечной мы остались одни. (Б)И вышли одни, рука об руку, старый да малый.



3) Предложение Б указывает на следствие того, о чём говорится в предложении А.

(А)Получил пилотку... и десять суток ареста. (Б)Чернявый лейтенант оказался начальником гауптвахты.

4) Предложение А указывает на причину того, о чём говорится в предложении Б.

(А)В поздний утренний час просторный вместительный автобус, пробежав недолгие километры по голой пустынной степи, прибыл к первой остановке, высадив немногочисленных пассажиров; к остановке конечной мы остались одни. (Б)И вышли одни, рука об руку, старый да малый.