

ПОСОБИЕ ПРОШЛО
НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКУЮ
ОЦЕНКУ ФИПИ

ФИПИ
ШКОЛЕ

2025

ПРОЕКТ С УЧАСТИЕМ РАЗРАБОТЧИКОВ КИМ ОГЭ

ОГЭ

ОСНОВНОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКЗАМЕН

РУССКИЙ ЯЗЫК

ИТОГОВОЕ СОБЕСЕДОВАНИЕ

ТИПОВЫЕ ВАРИАНТЫ

ПОД РЕДАКЦИЕЙ Р. А. ДОЩИНСКОГО



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

Москва
2025

sbior25.me

СОДЕРЖАНИЕ

Условные обозначения, принятые в сборнике	4
Инструкция по выполнению заданий	5
Вариант 1	6
Вариант 2	10
Вариант 3	14
Вариант 4	18
Вариант 5	22
Вариант 6	26
Вариант 7	30
Вариант 8	34
Вариант 9	38
Вариант 10	42
Вариант 11	46
Вариант 12	50
Вариант 13	54
Вариант 14	58
Вариант 15	62
Вариант 16	66
Вариант 17	70
Вариант 18	74
Вариант 19	78
Вариант 20	82
Вариант 21	86
Вариант 22	90
Вариант 23	94
Вариант 24	98
Вариант 25	102
Вариант 26	106
Вариант 27	110
Вариант 28	114
Вариант 29	118
Вариант 30	122
Вариант 31	126
Вариант 32	130
Вариант 33	134
Вариант 34	138
Вариант 35	142
Вариант 36	146
Критерии оценивания выполнения заданий	150
Приложение	153

ВАРИАНТ 1

ЧАСТЬ 1

Внимание!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста вслух



Выразительно прочитайте вслух текст о российском полководце Георгии Константиновиче Жукове (1896–1974).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Георгий Константиновича Жукова называют Маршалом Победы. Это под его руководством осенью 1941 года Красная Армия остановила фашистские войска на подступах к Москве, а в мае 1945 года взяла Берлин. Жуков подписывал Акт о безоговорочной капитуляции Германии и 24 июня 1945 года в Москве на Красной площади принимал Парад Победы.

Родился будущий маршал в калужской деревне. Окончив церковно-приходскую школу, в 12 лет мальчик переехал в Москву и поступил в скорняжную мастерскую. Днём он работал, а вечерами учился по программе городского училища, сдал экзамены и стал мастером.

Но началась Первая мировая война, и юношу мобилизовали в кавалерийскую дивизию. В 1918 году молодой конник вступил в ряды Красной Армии. В 1923 году Жуков назначен командиром полка. Георгий Константинович решил обогатить боевой опыт научными знаниями: в 20-е годы прошёл обучение в Высшей кавалерийской школе и на курсах для начсостава. Так отточился его врождённый талант полководца, способность точно оценивать боевую обстановку, предугадывать действия противника, принимать победоносные стратегические решения. Во время Великой Отечественной войны Жукова направляли на самые сложные участки фронта, и всегда он добивался победы: в Сталинградской битве, в прорыве блокады Ленинграда, в битве на Курской дуге.

Личные воспоминания маршала, его осмысление всего пережитого содержатся в мемуарах «Воспоминания и размышления». Книга издана в 30 странах на 18 языках тиражом более 7 миллионов экземпляров.

ЗАДАНИЕ 2. Подробный пересказ текста с включением приведённого высказывания

Подробно перескажите прочитанный Вами текст о Георгии Константиновиче Жукове, включив в пересказ слова Маршала Советского Союза Александра Михайловича Василёвского:



«Успех книги объясняется её глубокой патриотичностью, масштабностью и объективностью освещения исторических событий, очевидцем и участником которых был её автор, выдающийся полководец и военачальник».

Подумайте, где лучше использовать слова А. М. Василевского в пересказе. Вы можете применить любые способы цитирования.



У Вас есть 2 минуты на подготовку. При необходимости Вы можете использовать «Поле для заметок».

ПОЛЕ ДЛЯ ЗАМЕТОК

ЧАСТЬ 2

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1

В школьном кабинете (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2

Мой первый учитель (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3

Какой отдых можно назвать хорошим? (Рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть 1 минута на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

ЗАДАНИЕ 4. Участие в диалоге

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.



КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Опишите фотографию.



Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Какое учебное (лабораторное) оборудование запечатлено на фотографии?
- Чем заняты ученики?
- Какое настроение у ребят, запечатлённых на фотографии?
- Какие качества развивает в людях научная деятельность?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

1. Расскажите об одном из кабинетов в Вашей школе, предназначенных для научной деятельности. Какое научное оборудование есть в нём? Какие исследования проводились Вами в этом кабинете?
2. Почему нужно заниматься научными исследованиями?
3. Какие научные проблемы в современном мире Вы считаете актуальными?



ТЕМА 2

МОЙ ПЕРВЫЙ УЧИТЕЛЬ

КАРТОЧКА УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Расскажите о своём первом учителе.

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Как звали Вашего первого учителя?
- Какими качествами обладал этот человек, как он выглядел?
- Что из общения с первым учителем запомнилось больше всего?
- Какую роль в Вашей жизни сыграл этот человек, чему научил?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

1. Почему учитель во все времена был уважаемым в обществе человеком?

2. Изменилась ли роль учителя в эпоху интернета?

3. Вы смогли бы стать учителем? Какой предмет Вы бы хотели преподавать? Почему?



ТЕМА 3

КАКОЙ ОТДЫХ МОЖНО НАЗВАТЬ ХОРОШИМ?

КАРТОЧКА УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Какой отдых можно назвать хорошим?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Что значит для Вас выражение «хорошо отдохнуть»?
- Какой отдых полезнее — активный или пассивный? Почему?
- Отдых может быть связан с увлечениями человека? Почему?
- Нужно ли планировать свой отдых?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

1. Как Вы любите отдыхать?

2. Согласны ли Вы с мнением, что лучший отдых для человека — это смена деятельности?

3. Чему можно научиться на отдыхе?

ВАРИАНТ 2

ЧАСТЬ 1

Внимание!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста вслух



Выразительно прочитайте вслух текст о российском государственном деятеле Пётре Аркадьевиче Столыпине (1862–1911).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Когда родился Пётр Аркадьевич Столыпин, российский государственный деятель и реформатор, его дворянский род существовал уже более 300 лет. Пётр Аркадьевич был праправнуком великого полководца Суворова и троюродным братом поэта Лермонтова. Однако Столыпин не стал ни военным, ни литератором. Он выбрал специальность «агрономия» в Санкт-Петербургском университете, где учился с 1881 по 1885 год.

После окончания университета Пётр Аркадьевич служил в министерстве внутренних дел, в министерстве государственных имуществ, в департаменте земледелия и сельской промышленности. Он уже приобрёл богатый управленческий опыт в министерской работе к июлю 1906 года, когда царь Николай II назначил его председателем Совета министров Российской империи. На этом посту Столыпин инициировал ряд реформ.

Важнейшей из них была аграрная реформа. Крестьяне получили равные права с другими сословиями, свободу выбора места жительства и профессии, возможность учиться в университетах. Земельный дефицит решался переселением желающих на неосвоенные земли в Сибири и на Дальнем Востоке с передачей наделов в постоянное пользование новым владельцам. Благодаря реформам к 1913 году Россия стала богатейшей страной в мире.

Столыпин никогда не рвался к власти, был строг к себе, ненавидел ложь. Оценка деятельности Столыпина в разные времена была разной: его называли реакционером в одну эпоху, великим реформатором и патриотом — в другую. В любом случае фигура Столыпина остаётся одной из самых ярких в российской истории.

ЗАДАНИЕ 2. Подробный пересказ текста с включением приведённого высказывания

Подробно перескажите прочитанный Вами текст о Петре Аркадьевиче Столыпине, включив в пересказ его слова:



«Пока крестьянин беден, пока он не обладает личной земельной собственностью, пока он находится насильно в тисках общины, он останется рабом, и никакой писаный закон не даст ему блага гражданской свободы».

Подумайте, где лучше использовать слова П. А. Столыпина в пересказе. Вы можете применить любые способы цитирования.



У Вас есть 2 минуты на подготовку. При необходимости Вы можете использовать «Поле для заметок».

ПОЛЕ ДЛЯ ЗАМЕТОК

ЧАСТЬ 2

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1 Школьный праздник (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2 Спортивное мероприятие (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3 Что бы я сделал для школы, если бы был директором? (Рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть 1 минута на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

ЗАДАНИЕ 4. Участие в диалоге

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.



КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Опишите фотографию.



Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Какое мероприятие запечатлено на фотографии?
- Что делают школьники в момент съёмки?
- Каков внешний вид учеников?
- Какое настроение у ребят?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 В каком школьном празднике Вы принимали участие? Что запомнилось больше всего?
- 2 Какие праздники традиционно отмечаются в Вашей школе? Кто готовит сценарии — ученики или учителя?
- 3 Как организация праздника и его проведение влияют на отношения в коллективе?



ТЕМА 2

СПОРТИВНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Расскажите о спортивном мероприятии, в котором Вы принимали участие.

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- В каком спортивном мероприятии Вы принимали участие?
- Где оно проходило?
- Вы участвовали в его организации?
- Что запомнилось больше всего?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

1. Согласны ли Вы с высказыванием:
«Если ты не умеешь проигрывать, то не сможешь и побеждать»?

2. Спорт для Вас — это прежде всего достижения или здоровый образ жизни?

3. Какие качества характера развивает в человеке спорт?



ТЕМА 3

ЧТО БЫ Я СДЕЛАЛ ДЛЯ ШКОЛЫ, ЕСЛИ БЫ БЫЛ ДИРЕКТОРОМ?

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Что бы я сделал для школы, если бы был директором?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Какие традиции школы Вы бы обязательно сохранили?
- Что нового Вы внесли бы в обучение школьников?
- Какие новые внешкольные мероприятия Вы бы проводили?
- На кого Вы бы опирались в работе (на учеников, учителей, родителей)?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

1. Каким должен быть директор школы?

2. Какими должны быть взаимоотношения директора и учеников?

3. Легко ли быть директором школы? Почему?

ВАРИАНТ 3

ЧАСТЬ 1

Внимание!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста вслух



Выразительно прочитайте вслух текст о советском военном лётчике Николае Францевиче Гастелло (1907–1941).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Шёл пятый день Великой Отечественной войны. Гитлеровская армия стремительно продвигалась в глубь страны: ожесточённые бои велись уже в 50 километрах от Минска. Бомбардировщик под командованием капитана Николая Францевича Гастелло с экипажем в составе 4 человек вылетел для выполнения задания — нанесения удара по колонне танков и мотопехоты врага.

Однако зенитный снаряд противника попал в самолёт Гастелло и повредил топливный бак. Начался пожар. Экипаж принял решение направить горящую машину на скопление вражеской техники. Десятки машин были уничтожены. Командир и его экипаж погибли, а их подвиг стал символом мужества и преданности советского народа Родине. Звание Героя Советского Союза было присвоено капитану Николаю Францевичу Гастелло посмертно. Но бессмертна память о подвиге — свыше 500 советских лётчиков повторили его во время войны.

Путь к подвигу начался в юности: Николай работал слесарем на заводе, в 1932 году был призван в армию и попал в лётную школу. Колоссальный боевой опыт он приобрёл в сражениях на Халхин-Голе и в ходе советско-финской войны. Командование высоко оценило храбрость лётчика, его способность быстро принимать решения в критических ситуациях. В мае 1941 года Гастелло стал командиром эскадрильи авиаполка, дислоцированного под Смоленском.

Свой первый боевой вылет в этой войне Николай совершил в 5 часов утра 22 июня 1941 года — вскоре после нападения Германии. А через 4 дня пришло время подвига, который журналисты называли «огненным тараном». О нём написаны книги, сняты художественные фильмы. В честь Николая Гастелло названы улицы наших городов.

ЗАДАНИЕ 2. Подробный пересказ текста с включением приведённого высказывания

Перескажите прочитанный Вами текст о Николае Фрэнцевиче Гастелло, включив в пересказ строки из статьи газеты «Правда» 1941 года, посвящённой подвигу лётчика:



«Машина в огне. Выхода нет. Что же, так и закончить на этом свой путь? Скользнуть, пока не поздно, на парашюте и, оказавшись на территории, занятой врагом, сдаться в постыдный плен? Нет, это не выход. И капитан Гастелло не отстёгивает наплечных ремней, не оставляет пылающей машины. Вниз, к земле, к сгрудившимся цистернам противника мчит он огненный комок своего самолёта».

Подумайте, где лучше использовать фрагмент статьи в пересказе. Вы можете применить любые способы цитирования.



У Вас есть 2 минуты на подготовку. При необходимости Вы можете использовать «Поле для заметок».

ПОЛЕ ДЛЯ ЗАМЕТОК

ЧАСТЬ 2

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1

Поход в магазин (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2

Моё любимое время года (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3

Кого можно считать настоящим другом? (Рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть 1 минута на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

ЗАДАНИЕ 4. Участие в диалоге

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.



КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Опишите фотографию.



Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Кто запечатлён на фотографии?
- Где происходит действие?
- Какова цель похода этих людей в магазин?
- Какое настроение у людей, запечатлённых на фотографии?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Вы любите ходить в магазин? Почему?
- 2 Вы заказываете товары в интернете? Почему?
- 3 Какие покупки Вы совершаете в магазине? Опишите одну из них.



ТЕМА 2

МОЁ ЛЮБИМОЕ ВРЕМЯ ГОДА

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Расскажите о Вашем любимом времени года.

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Что происходит в природе в это время года?
- Какие праздники приходятся на это время года?
- Чем вы любите заниматься в это время года?
- Как время года влияет на ваше настроение?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Чем в природе обусловлена смена времён года?
- 2 Связана ли для Вас любовь к времени года со школьными каникулами?
- 3 Хотели бы Вы жить постоянно в одном времени года? В каком?



ТЕМА 3

КОГО МОЖНО СЧИТАТЬ НАСТОЯЩИМ ДРУГОМ?

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Кого можно считать настоящим другом?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Какими качествами должен обладать настоящий друг?
- Много ли у человека может быть настоящих друзей?
- Чем друг отличается от приятеля?
- О чём пословица «Старый друг лучше новых двух»?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 У Вас есть настоящий друг? Расскажите о нём.
- 2 Как Вы думаете, Вы хороший друг? Какие качества в себе Вы хотели бы исправить?
- 3 Как Вы считаете, количество друзей является показателем того, что человек — хороший друг или что он просто общительный человек?

ВАРИАНТ 4

ЧАСТЬ 1

Внимание!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

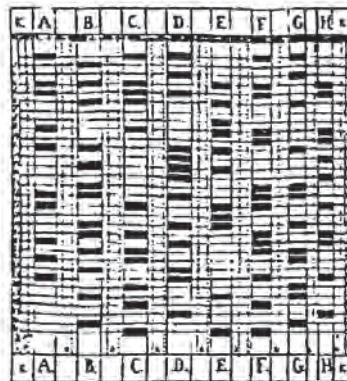
ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста вслух



Выразительно прочитайте вслух текст о первом русском программисте Семёне Николаевиче Корсакове (1787–1853).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Семён Николаевич Корсаков родился в 1787 году. Он не был учёным, служил коллежским советником в статистическом управлении. Однако Семёна Николаевича по праву можно считать первым русским программистом, а его изобретения — предтечей кибернетики и искусственного интеллекта. Его вклад в науку в области информатики и программирования подобен вкладу Циолковского в развитие космонавтики.

Корсаков считал, что благодаря специальным методам и машинам можно увеличить возможности разума, наподобие того, как телескоп усиливает зрение. С этой целью Семён Николаевич разработал специальный способ записи информации, при котором становился бы возможным её анализ без участия человека. Чтобы машины могли обрабатывать информацию, Корсаков впервые в истории информатики предложил использовать перфорированные карты.

Интеллектуальные машины Корсакова — это прообраз современных компьютеров с их поисковыми системами, а перфорированные карты по сути являлись базами данных. Столбцы перфорированной таблицы определяют записи, отверстия же в строках каждого столбца — их атрибуты. Например, столбец может соответствовать наименованию лекарства, подходящего для лечения заболевания, определяемого набором симптомов. Используя такую перфорированную таблицу, можно найти подходящее лекарство по наблюдаемым у пациента симптомам.

Корсаков понимал значение своих разработок и многое делал для их популяризации. В 1832 году он издал брошюру «Начертание нового способа исследования при помощи машин, сравнивающих идеи» и представил свои изобретения на суд Петербургской академии наук. К сожалению, современники не оценили по достоинству труды исследователя. Только в конце XX века изобретения Семёна Николаевича стали востребованы и нашли своё практическое применение.

ЗАДАНИЕ 2. Подробный пересказ текста с включением приведённого высказывания

Подробно перескажите прочитанный Вами текст о Семёне Николаевиче Корсакове, включив в пересказ его слова.



«Машины, вкратце описанные мною, — только первый шаг в процессе, который, несомненно, дойдёт до высоких степеней совершенства. Тем не менее даже в самом начальном (настоящем) виде они совершенно необыкновенны: интеллектуальные машины безгранично расширяют возможности нашей мысли (разума)».

Подумайте, где лучше использовать слова С. Н. Корсакова в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 2 минуты на подготовку. При необходимости Вы можете использовать «Поле для заметок».

ПОЛЕ ДЛЯ ЗАМЕТОК

ЧАСТЬ 2

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1

Школьная библиотека (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2

Как я помогал(-а) родителям (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3

Может ли кино заменить театр? (Рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть 1 минута на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

ЗАДАНИЕ 4. Участие в диалоге

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.



КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Опишите фотографию.



Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Какое мероприятие, по Вашему мнению, проходит в библиотеке?
- Какие особенности можно отметить в интерьере библиотеки?
- Что делают школьники в момент съёмки?
- Каково настроение у ребят?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Каковы положительные и отрицательные стороны работы в библиотеке по сравнению с работой в домашней обстановке?
- 2 Какой должна быть современная библиотека?
- 3 Посещаете ли Вы библиотеку? С какой целью? (Планируете ли Вы посещать библиотеку?)



ТЕМА 2

КАК Я ПОМОГАЛ(-А) РОДИТЕЛЯМ

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Расскажите, как Вы помогали родителям.

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Кому именно Вы помогали?
- Просили ли Вас о помощи или Вы сами решили помочь?
- Как Вы помогли родителям?
- Довольны ли Вы своим поступком и почему?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Нужно ли разделять обязанности по дому, или необходимо во всём друг другу помогать?
- 2 Стоит ли разделять домашние обязанности на мужские и женские?
- 3 Нужно ли ждать награду за помощь?



ТЕМА 3

МОЖЕТ ЛИ КИНО ЗАМЕНИТЬ ТЕАТР?

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Может ли кино заменить театр?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Зачем человеку нужен театр?
- Что отличает современный театр?
- Чем театр отличается от кино?
- В чём состоит уникальность кино как особого вида искусства?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Часто ли Вы посещаете театр? Какой спектакль запомнился Вам больше всего? Почему?
- 2 Что для Вас важно в фильме (сюжет, игра актёров, спецэффекты, музыка)?
- 3 Менялись ли Ваши предпочтения в выборе фильма или спектакля с течением времени? Если да, то чем они обусловлены?

ВАРИАНТ 5

ЧАСТЬ 1

Внимание!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста вслух



Выразительно прочитайте вслух текст о великом русском историке Васи́лии О́сиповиче Ключёвском (1841–1911).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Имя Васи́лия О́сиповича Ключёвского известно многим поколениям в России и далеко за её пределами. Русский историк, профессор Московского университета, академик Санкт-Петербургской академии наук, он внёс неоценимый вклад в развитие исторической науки. Но что ещё важнее — своими яркими публичными лекциями он привлёк внимание к прошлому России даже далёких от науки людей. Чтобы послушать лекции Ключевского, многие издалека приезжали в Москву. Воспоминания о творческой атмосфере лекций учёного передавали очевидцы вплоть до конца XX века!

Интерес к истории у Василия Осиповича возник во время учёбы в Пёнзенской духовной семинарии. Круг друзей Василия включал думающих студентов и преподавателей. Они обсуждали историческое развитие России, читали ведущие литературные журналы: «Русский вестник», «Отечественные записки», «Современник». Это общение привело юношу к решению посвятить себя исторической науке. На последнем курсе духовной семинарии в 1861 году он бросает учёбу и поступает на историко-филологический факультет Московского университета.

В студенческие годы Ключевский начал работу над «Курсом русской истории». Только через 30 лет труд был завершён и принёс автору всемирную известность. Эта работа представляет собой образец сочетания строгой научности и образной формы изложения исторического материала.

Профессор Ключевский проявил себя и как учитель. Он вёл семинарские занятия, писал учебные пособия, создал научную школу, которая воспитала выдающихся учёных, развивших научные идеи, сочетавшие историю с политикой, которую Ключевский называл «прикладной историей».

ЗАДАНИЕ 2. Подробный пересказ текста с включением приведённого высказывания

Подробно перескажите прочитанный Вами текст о Васи́лии О́сиповиче Ключёвском, включив в пересказ его слова:



«Чтобы быть хорошим преподавателем, надо любить то, что преподаёшь, и любить тех, кому преподаёшь».

Подумайте, где лучше использовать слова В. О. Ключевского в пересказе. Вы можете применить любые способы цитирования.



У Вас есть 2 минуты на подготовку. При необходимости Вы можете использовать «Поле для заметок».

ПОЛЕ ДЛЯ ЗАМЕТОК

ЧАСТЬ 2

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1

В гостях у близких людей (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2

Школьная отметка, которая запомнилась Вам надолго (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3

Можно ли в современном мире обойтись без интернета? (Рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть 1 минута на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

ЗАДАНИЕ 4. Участие в диалоге

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.



ТЕМА 1 В ГОСТЯХ У БЛИЗКИХ ЛЮДЕЙ

КАРТОЧКА УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Опишите фотографию.



Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Кто запечатлён на фотографии?
- Чем заняты люди, запечатлённые на фотографии?
- Где происходит событие?
- Каковы отношения между людьми, запечатлёнными на снимке?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Почему все так любят бывать в гостях у бабушки и дедушки?
- 2 Как нужно относиться к пожилым родственникам?
- 3 Какой должна быть атмосфера в семье?



ТЕМА 2

ШКОЛЬНАЯ ОТМЕТКА, КОТОРАЯ
ЗАПОМНИЛАСЬ ВАМ НАДОЛГО

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Расскажите о школьной отметке, которая запомнилась Вам надолго.

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- На каком уроке Вы получили эту отметку?
- За какую работу Вы её получили?
- Как отреагировали учитель и одноклассники на Вашу работу?
- Почему эта отметка запомнилась Вам?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Должны ли учителя и родители нести ответственность за успеваемость ученика?
- 2 Можно ли в школе обойтись без отметок? Почему?
- 3 Можно ли объективно оценить знания и умения ученика по пятибалльной шкале?



ТЕМА 3

МОЖНО ЛИ В СОВРЕМЕННОМ
МИРЕ ОБОЙТИСЬ БЕЗ ИНТЕРНЕТА?

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Можно ли в современном мире обойтись без интернета?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- В каких целях Вы используете интернет: для учёбы или для отдыха?
- Всей ли информации, размещённой в Сети, можно верить?
- Может ли у человека развиваться зависимость от интернета, почему?
- Какие сайты Вам нравятся?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Приносят ли пользу человеку социальные сети?
- 2 Может ли интернет помочь решить все проблемы людей?
- 3 Могут ли социальные сети заменить живое общение?

Внимание!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

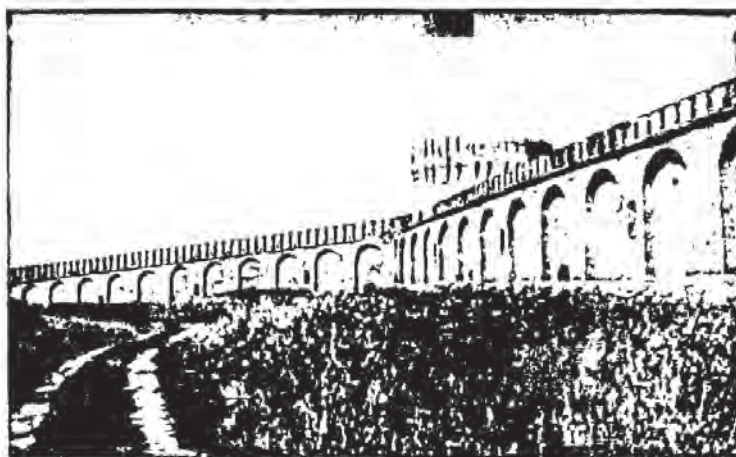
ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста вслух



Выразительно прочитайте вслух текст о знаменитом русском архитекторе Фёдоре Савельевиче Конё (около 1540 — после 1606).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



На западных рубежах нашей Родины стоит древний город Смоленск. Он всегда первым встречал врагов, не раз подвергался разорению. В конце XVI века московский царь велел окружить город большой крепостной стеной с башнями. Время было беспокойное, ожидалось нападение польской армии. Строить укрепления царским указом было велено городовому мастеру Фёдору Коню. Он был к тому времени уже признанным зодчим, строителем каменных крепостей. По словам современников, все построенные им стены и башни были высокие, крепкие, отличной работы.

Ещё до строительства в Смоленске Фёдор по прозвищу Конь стал именоваться по отчеству Савельевичем и «государевым мастером» — это было очень почётно для незнатного, простого человека.

Лучшим свидетельством таланта архитектора и строителя времён правления Бориса Годунова стали грозные стены и башни Смоленска. Построенный Фёдором Конём Смоленский кремль поражает и сейчас. Благодаря масштабам и боевым возможностям крепости Смоленск приобрёл большое оборонительное значение для Московского государства. Стены крепости тянулись почти на 6 километров и имели 38 башен. До наших дней сохранилось более 3 километров стен крепости и 17 башен.

Время не оставило документальных свидетельств о жизни Фёдора Савельевича. Память о «государевом мастере» хранят мощные стены и башни Смоленской крепости. Сейчас они являются визитной карточкой города. А Фёдор Конь вошёл в историю русской архитектуры как крупный военный строитель и как зодчий, сумевший придать архитектурно-художественные черты оборонным сооружениям Смоленска.

ЗАДАНИЕ 2. Подробный пересказ текста с включением приведённого высказывания

Подробно перескажите прочитанный Вами текст о Фёдоре Савельевиче Конё, включив в пересказ слова Иоганна Клеро, итальянского архитектора на службе у московского царя:



«Фёдор отличается редкой скромностью, но он великий инженер и архитектор».

Подумайте, где лучше использовать слова И. Клеро в пересказе. Вы можете применить любые способы цитирования.



У Вас есть 2 минуты на подготовку. При необходимости Вы можете использовать «Поле для заметок».

ПОЛЕ ДЛЯ ЗАМЕТОК

ЧАСТЬ 2

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1

Любимое занятие в нашей семье (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2

Мой домашний питомец (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3

Можно ли выбрать профессию на всю жизнь? (Рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть 1 минута на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

ЗАДАНИЕ 4. Участие в диалоге

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.



КАРТОЧКА

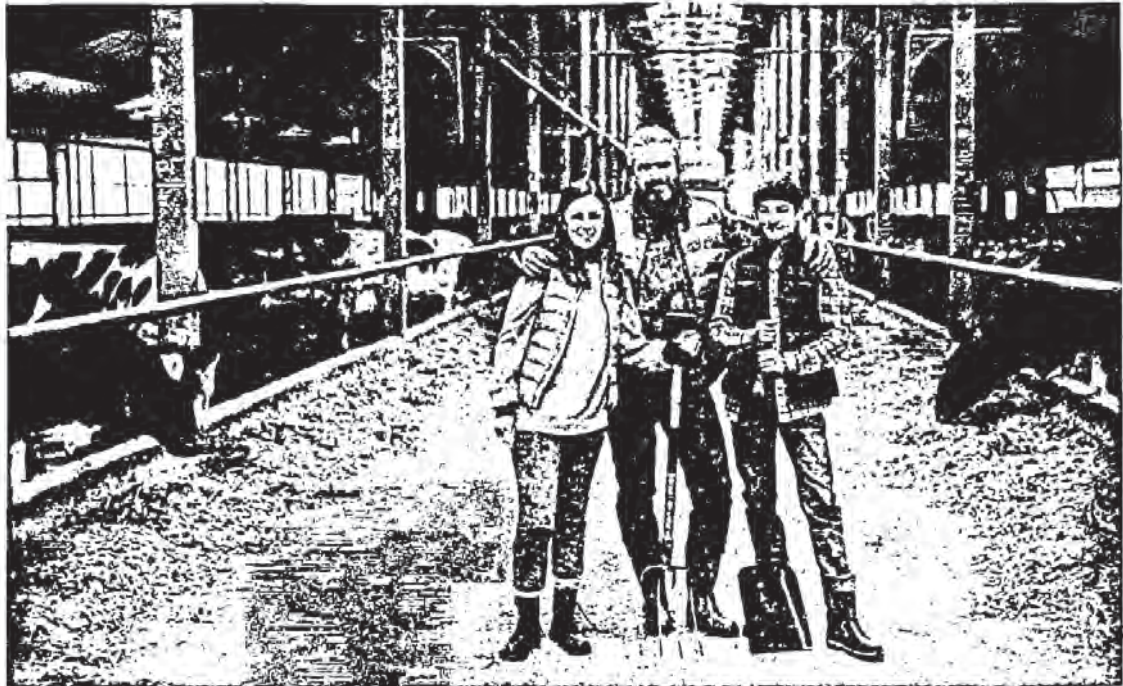
УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Опишите фотографию.



Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Каков внешний вид людей, запечатлённых на фотографии?
- Чем заняты люди, запечатлённые на фотографии?
- Где происходит действие?
- Какие чувства вызывает у Вас эта фотография?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Должны ли у членов семьи быть общие увлечения, интересы? Почему?
- 2 Чему можно научиться у старших членов семьи?
- 3 Как Вы любите проводить время со своей семьёй?



ТЕМА 2

МОЙ ДОМАШНИЙ ПИТОМЕЦ

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Расскажите о своём домашнем питомце.

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Как питомец появился в Вашем доме?
- Как он выглядит?
- Какие у него повадки?
- Как Вы заботитесь о своём питомце?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Какие жизненные уроки мы получаем от наших питомцев?
- 2 Как Вы думаете, Вашему питомцу комфортно в семье?
- 3 Как Вы понимаете слова известного французского писателя Антуана де Сент-Экзюпери: «Мы в ответе за тех, кого приручили»?



ТЕМА 3

МОЖНО ЛИ ВЫБРАТЬ ПРОФЕССИЮ НА ВСЮ ЖИЗНЬ?

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Можно ли выбрать профессию на всю жизнь?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Какие требования к знаниям и навыкам людей выдвигает современный мир?
- Какие новые профессии появились в последнее время?
- Почему нужно повышать свою квалификацию людям традиционных профессий (учителям, строителям, врачам)?
- Согласны ли Вы с утверждением: «Век живи — век учись»?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Какими качествами должен обладать человек, чтобы стать успешным в любой профессии?
- 2 Какие приоритеты должны быть у человека при выборе профессии (деньги, социальный статус, самореализация)?
- 3 Какую профессию Вы хотите выбрать в будущем? Чем она Вас привлекает?

ВАРИАНТ 7

ЧАСТЬ 1

Внимание!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

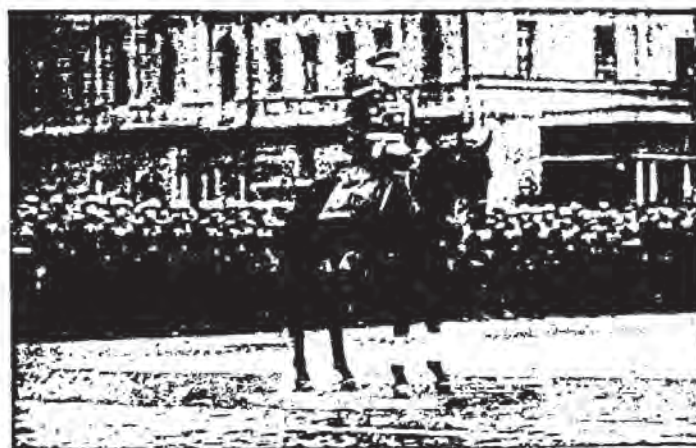
ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста вслух



Выразительно прочитайте вслух текст о Маршале Советского Союза Константи́не Константи́новиче Рокоссо́вском (1896–1968).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Константи́н Константи́нович Рокоссо́вский — выдающийся советский военачальник, дважды Герой Советского Союза, внёсший огромный вклад в победу советского народа в Великой Отечественной войне.

Мальчик рано потерял родителей и уже подростком был вынужден зарабатывать себе на хлеб. В Первую мировую войну будущий полководец был призван в армию, служил в кавалерии, неоднократно награждался за проявленное на поле боя мужество. В Гражданскую войну Константин Константинович воевал на Урале и в Забайкалье. Уже тогда проявились такие качества его личности, как широкий кругозор, тактическое мастерство, исключительная храбрость. К началу Великой Отечественной войны Рокоссовский был уже генерал-майором и командовал механизированным корпусом.

В августе 1941 года военачальник возглавил 16-ю армию Западного фронта. Армия оказывала упорное сопротивление наступающим гитлеровским войскам. В тяжёлых условиях того периода войны Константин Константинович проявлял не только стратегическое мышление полководца, но и личное мужество. Битва под Москвой завершилась победой Красной Армии во многом благодаря таланту и решительности генерала Рокоссовского. В дальнейшем он был назначен командующим войсками Брянского, а затем — Донского фронта. С именем Рокоссовского связаны победы нашей армии в Сталинградской битве и в битве на Курской дуге.

В июне 1944 года Рокоссовскому было присвоено высшее воинское звание Маршала Советского Союза. Именем маршала названы улицы, площади и проспекты нашей страны.

ЗАДАНИЕ 2. Подробный пересказ текста с включением приведённого высказывания

Подробно перескажите прочитанный Вами текст о Константи́не Константи́новиче Рокоссо́вском, включив в пересказ слова маршала авиации Александра Евгеньевича Голованова:



«Если бы меня спросили, рядом с какими полководцами прошлого я поставил бы Рокоссовского, я бы не задумываясь ответил: рядом с Суворовым и Кутузовым. Полководческое дарование Рокоссовского было поистине уникальным, и оно ожидает ещё своего исследователя».

Подумайте, где лучше использовать слова маршала Е. А. Голованова в пересказе. Вы можете применить любые способы цитирования.



У Вас есть 2 минуты на подготовку. При необходимости Вы можете использовать «Поле для заметок».

ПОЛЕ ДЛЯ ЗАМЕТОК

ЧАСТЬ 2

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1

Бессмертный полк (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2

Любимый школьный предмет (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3

Кого можно считать лидером? (Рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть 1 минута на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

ЗАДАНИЕ 4. Участие в диалоге

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.



КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Опишите фотографию.



Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Кто запечатлён на фотографии?
- Где происходит действие?
- В каком мероприятии принимают участие люди?
- Почему важно хранить память о прошлом?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Как Вы понимаете высказывание «Россия — Родина Бессмертного полка»?
- 2 Как спустя много лет можно выразить свою благодарность героям войны и труженикам тыла?
- 3 Расскажите, в каких мероприятиях, посвящённых Дню Победы, Вы принимали личное участие?



ТЕМА 2

ЛЮБИМЫЙ ШКОЛЬНЫЙ ПРЕДМЕТ

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Расскажите о своём любимом школьном предмете.

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Что изучает эта школьная дисциплина?
- Как эта наука может помочь в жизни?
- Что Вам особенно нравится в изучении этого предмета?
- Чему Вы научились, изучая этот предмет?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

1. Влияет ли любимый школьный предмет на выбор будущей профессии?
2. От чего зависит отношение ученика к школьному предмету?
3. Связана ли, по Вашему мнению, любовь к предмету с личностью учителя?



ТЕМА 3

КОГО МОЖНО СЧИТАТЬ ЛИДЕРОМ?

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Нужно ли уметь спорить?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Какие качества характера необходимы лидеру?
- В каких поступках проявляются лидерские качества?
- Несёт ли лидер ответственность за свои решения?
- Каждый ли должен стремиться быть лидером?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

1. Может ли человек влиять на общество? Почему?
2. Согласны ли Вы с пословицей «Один в поле не воин»?
3. Есть ли в Вашем классе лидеры? В чём проявляются их лидерские качества?

ВАРИАНТ 8

ЧАСТЬ 1

Внимание!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста вслух



Выразительно прочитайте вслух текст о режиссёре и актёре Сергее Фёдоровиче Бондарчуке (1920–1994).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Великая Отечественная война, ставшая суровым испытанием для советского народа, нашла своё отражение в искусстве. В военное и послевоенное время создавались картины, фильмы, повести и рассказы о борьбе нашего народа с гитлеровской Германией. Многие из писателей, актёров, художников воевали на фронте и не понаслышке знали о войне. Фронтовиком был и выдающийся советский кинорежиссёр и актёр Сергей Фёдорович Бондарчук.

С юности Сергей мечтал стать актёром. Он занимался в театральном кружке, принимал участие в школьных спектаклях. Родители юноши хотели, чтобы он стал инженером, но Сергей, верный призванию, поступил в театральное училище, а в 1942 году ушёл на фронт. После войны талантливый артист играл в театре, снимался в кино.

В 1956 году был напечатан рассказ Михайла Шолохова «Судьба человека». Это трогательная история встречи фронтовика и маленького мальчика, чьи судьбы разрушила война. Бондарчук решил снять кинофильм по рассказу, а самому сыграть в нём главную роль — Андрея Соколова. Режиссёрский дебют имел большой успех: фильм посмотрели в 120 странах мира.

К теме войны и к творчеству Шолохова Сергей Бондарчук снова обратился в 1975 году. Фильм по роману «Они сражались за Родину» о подвиге солдат-пехотинцев стал очень популярным. На месте съёмок и перед зданием Министерства обороны Российской Федерации сейчас установлены памятники героям киноленты. Режиссёрские работы Сергея Фёдоровича Бондарчука помогают нам больше узнать о подвиге советского народа в годы Великой Отечественной войны.

ЗАДАНИЕ 2. Подробный пересказ текста с включением приведённого высказывания

Подробно перескажите прочитанный Вами текст о Сергее Фёдоровиче Бондарчуке, включив в пересказ его слова:



«Прочитал „Судьбу человека“ — и потом, что бы ни делал, о чём бы ни думал, я видел лишь Андрея Соколова, его мальчонку, войну, фашистский концлагерь. Снять этот фильм стало для меня больше, чем творческим планом. Больше, чем мечтой. Это стало целью моей жизни».

Подумайте, где лучше использовать слова С. Ф. Бондарчука в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 2 минуты на подготовку. При необходимости Вы можете использовать «Поле для заметок».

ПОЛЕ ДЛЯ ЗАМЕТОК

ЧАСТЬ 2

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1 Любимый учитель (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2 Поступок, которым я могу гордиться (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3 Почему важно заботиться о своём здоровье? (Рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть 1 минута на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

ЗАДАНИЕ 4. Участие в диалоге

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.



КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Опишите фотографию.



Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Какой момент запечатлён на фотографии?
- Каков внешний вид людей?
- Где происходит действие?
- Почему важны доверительные отношения между учителем и учеником?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Какие качества Вы больше всего цените в учителе?
- 2 Как Вы понимаете высказывание известного мыслителя Конфуция «Учитель и ученик растут вместе»?
- 3 Расскажите о своём любимом учителе.



ТЕМА 2

ПОСТУПОК, КОТОРЫМ Я МОГУ ГОРДИТЬСЯ

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Расскажите о своём поступке, которым Вы гордитесь.

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Что это за поступок?
- Где и когда он был совершён?
- Какой была ситуация?
- Как изменилось мнение окружающих о Вас?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Почему именно об этом поступке Вы решили рассказать?
- 2 Как этот поступок повлиял на Вашу самооценку?
- 3 Чем отличается гордость от гордыни?



ТЕМА 3

ПОЧЕМУ ВАЖНО ЗАБОТИТЬСЯ О СВОЁМ ЗДОРОВЬЕ?

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Почему важно заботиться о своём здоровье?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Как Вы понимаете выражение «здоровый образ жизни»?
- Как вредные привычки влияют на здоровье человека?
- Почему люди стремятся вести здоровый образ жизни?
- Как нужно заботиться о своём здоровье?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Как взаимосвязаны режим сна и здоровье человека?
- 2 Какие виды отдыха предпочитает человек, который заботится о своём здоровье? Почему?
- 3 Как Вы понимаете высказывание «Здоровый нищий счастливее больного короля»?

ВАРИАНТ 9

ЧАСТЬ 1

Внимание!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста вслух



Выразительно прочитайте вслух текст о художнике Аркадии Александровиче Пластове (1893–1972).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Во время Второй мировой войны, в конце 1943 года, в столице Ирана Тегеране состоялась встреча лидеров стран антигитлеровской коалиции — Великобритании, СССР и США. Речь шла об открытии в Европе второго фронта против фашистской Германии. Союзники колебались, переговоры затягивались. Тогда советские дипломаты повесили в комнате для переговоров картину советского художника Пластова «Фашист пролетел». Она произвела такое сильное впечатление на участников переговоров, что решение об открытии второго фронта было принято.

Аркадий Александрович Пластов получил хорошее художественное образование в начале XX века. Его учителями были ведущие российские мастера: Алексéй Кóрин, Аполлиnáрий Васнецо́в, Леони́д Пастерна́к. Во время революции 1917 года молодой художник вернулся из Москвы в родную деревню, где начал заниматься живописью.

Большинство его картин посвящено крестьянскому труду и быту. Современники называли живописца «певцом советского крестьянства». На красочных полотнах Пластова крестьяне в лаптях косят траву, сгребают сено, пьют молоко из глиняных кувшинов-крынок. Художник по-домашнему тепло передал мир деревни с его заботами и радостями. За 40 лет творчества мастер создал более 10 тысяч картин.

Особое место среди полотен живописца занимает картина «Фашист пролетел». Пластов изобразил бессмысленную жестокость врага: пролетающий немецкий самолёт расстрелял деревенское стадо и пастуха-мальчишку просто так, без всякой причины. Картина стала символом бесчеловечности и преступности немецких захватчиков, беззащитности перед ними простых людей. «Фашист пролетел» по праву считается одним из выдающихся живописных полотен, посвящённых Великой Отечественной войне.

ЗАДАНИЕ 2. Подробный пересказ текста с включением приведённого высказывания

Подробно перескажите прочитанный Вами текст об Аркадии Александровиче Пластове, включив в пересказ его слова:



«Осень тогда у нас стояла тихая, тёплая. И вот шло что-то непомерно свирепое, невыразимое по жестокости. Надо было облик этого чудовища показать во всём его вопиющем о беспощадной мести обличье».

Подумайте, где лучше использовать слова А. А. Пластова в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 2 минуты на подготовку. При необходимости Вы можете использовать «Поле для заметок».

ПОЛЕ ДЛЯ ЗАМЕТОК

ЧАСТЬ 2

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1

Профессия археолога (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2

Посещение зоопарка (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3

Чем может быть ценен для молодого поколения опыт отцов?
(Рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть 1 минута на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

ЗАДАНИЕ 4. Участие в диалоге

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.



КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Опишите фотографию.



Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Чем заняты люди?
- Каков их внешний вид?
- Где происходит действие?
- В чём заключается важность профессии археолога?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

1. Какими способностями, навыками должен обладать археолог?
2. Что должен учитывать человек при выборе будущей профессии?
3. Какую профессию Вы планируете получить в будущем? Чем она Вас привлекает?



ТЕМА 2

ПОСЕЩЕНИЕ ЗООПАРКА

КАРТОЧКА УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Расскажите, как Вы ходили в зоопарк.

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- В каком зоопарке Вы были?
- Когда и с кем Вы туда ходили?
- Каких животных видели?
- Что нового узнали о природе?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

1 Для чего людям нужны зоопарки?

2 Каким может быть идеальный зоопарк?

3 Почему многие защитники природы выступают против контактных зоопарков? Согласны ли Вы с ними?



ТЕМА 3

ЧЕМ МОЖЕТ БЫТЬ ЦЕНЕН ДЛЯ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ ОПЫТ ОТЦОВ?

КАРТОЧКА УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Чем может быть ценен для молодого поколения опыт отцов?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Какими должны быть отношения между представителями разных поколений?
- Почему люди разных поколений не всегда понимают друг друга?
- Чему можно научиться у старших?
- Как старшее поколение может передать свой опыт молодым?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

1 Расскажите о совете, который Вы получили от людей старшего поколения и который считаете важным для себя.

2 Могут ли родители быть друзьями для своего ребёнка?

3 Чему может научиться старшее поколение у молодёжи?

ВАРИАНТ 10

ЧАСТЬ 1

Внимание!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста вслух



Выразительно прочитайте вслух текст о советском и российском учёном-океанологе, исследователе Арктики и Антарктики Артюре Николаевиче Чилингарове (1939–2024).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Артур Николаевич Чилингаров — наш современник, знаменитый полярник — занимался проблемами освоения Арктики, изучением Северного Ледовитого океана. Исследователь не раз принимал участие в полярных экспедициях, дрейфовал на льдинах, погружался на дно океана. Арктика и Антарктика — два приоритетных направления в работе Русского географического общества, одним из руководителей которого являлся Артур Николаевич.

В 1985 году экспедиционное судно «Михаил Сомов» было затёрто антарктическими льдами. Все силы были брошены на его спасение. На Чилингарова возлагалась ответственность за координацию всех технических средств и освобождение личного состава корабля из ледового плена. Ледокол «Владивосток» разбил лёд вокруг корабля и освободил его экипаж из блокады, которая длилась целых 133 дня.

Температура воздуха была минус 34 градуса. Антарктида грозила опять схватить, сковать намертво и привязать к себе оба ледокола, поэтому, как только «Михаил Сомов» был оторван ото льдов, «Владивосток» сразу же двинулся по пробитому им же каналу в обратный путь. Два островка огней в южнополярной ночи двигались вперёд, к чистой воде, к далёкой Родине...

Артур Николаевич Чилингаров был непререкаемым авторитетом в полярных исследованиях, у него более 50 научных публикаций. Имя учёного, как первого человека, который в течение 6 месяцев сумел побывать на обоих полюсах планеты — Северном и Южном, занесено в Книгу рекордов Гиннесса.

ЗАДАНИЕ 2. Подробный пересказ текста с исключением приведённого высказывания

Подробно перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова доктора географических наук, профессора Алексѣя Фѣдоровича Трёшникова об Артѹре Николаевиче Чилингѣрове:



«Думаю, что многое в судьбе участников операции по спасению корабля „Михаил Сомов“, которой руководил Чилингѣров, определилось тогда, когда жизнь каждого из них зависела от дружбы, взаимопомощи, взаимовыручки, уважения друг к другу».

Подумайте, где лучше использовать слова А. Ф. Трёшникова в пересказе. Вы можете применить любые способы цитирования.



У Вас есть 2 минуты на подготовку. При необходимости Вы можете использовать «Поле для заметок».

ПОЛЕ ДЛЯ ЗАМЕТОК

ЧАСТЬ 2

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1 На рыбалке (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2 Игры моего детства (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3 Что значит быть успешным человеком? (Рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть 1 минута на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

ЗАДАНИЕ 4. Участие в диалоге

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.



КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Опишите фотографию.



Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Какое время года запечатлено на фотографии?
- На фоне какого пейзажа происходит действие?
- Чем заняты люди в момент съёмки?
- Как передано настроение людей?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Важен ли на рыбалке улов?
- 2 Почему рыбалка является одним из любимых увлечений многих людей?
- 3 Какой вид отдыха Вы предпочитаете? Почему?



ТЕМА 2

ИГРЫ МОЕГО ДЕТСТВА

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Расскажите об игре (играх), в которую (которые) Вы любите играть в детстве.

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- В какие игры Вы любите играть в детстве?
- Какие правила были в Вашей любимой игре?
- С кем Вы любите играть?
- Что вызывало особый интерес?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Чему учат детей игры?
- 2 Знаете ли Вы, какие игры были у Ваших родителей в детстве?
- 3 Во что любят играть современные дети?



ТЕМА 3

ЧТО ЗНАЧИТ БЫТЬ УСПЕШНЫМ ЧЕЛОВЕКОМ?

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Что значит быть успешным человеком?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Какой смысл люди вкладывают в понятие «успешный человек»?
- От чего зависит успех: от удачи или труда?
- Можно ли научиться быть успешным?
- Как можно измерить успех?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Замечаете ли Вы свои маленькие успехи каждый день? Важно ли это?
- 2 Кого Вы считаете успешным? Расскажите об этом человеке.
- 3 К какому успеху стремитесь Вы? Расскажите о нём.

ВАРИАНТ 11

ЧАСТЬ 1

Внимание!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

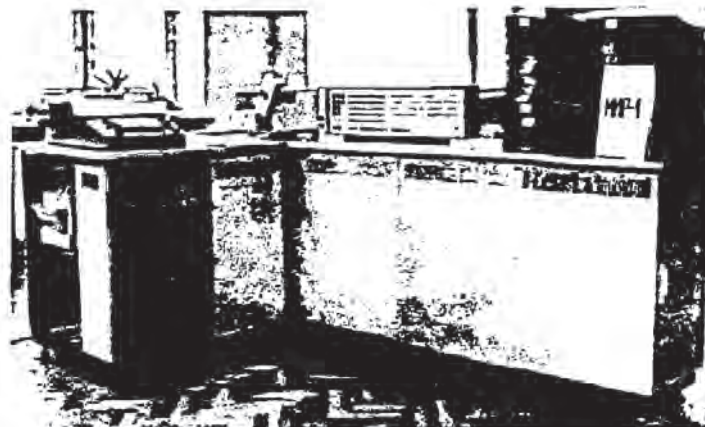
ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста вслух



Выразительно прочитайте вслух текст о советском математике, видном учёном в области кибернетики Викторе Михайловиче Глушкове (1923–1982).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Виктор Михайлович Глушков — гениальный учёный XX века, одним из первых предвидевший ведущую роль вычислительной техники в жизни общества. Научным открытиям в этой области посвящено более 800 его статей, по инициативе Глушкова была издана первая в мире «Энциклопедия кибернетики». Он разработал цифровую систему, аналогичную современному интернету.

Под руководством Виктора Михайловича Глушкова в 1966 году была создана «машина для инженерных расчётов» (сокращённо «МИР-1») — первая в СССР персональная ЭВМ. Электронно-вычислительные машины сразу стали широко использоваться в народном хозяйстве, в образовательных и научных учреждениях.

Следующей задачей учёного стала разработка Общегосударственной автоматизированной системы учёта и обработки информации, которая уже в 60-е годы XX века смогла бы осуществить автоматизированное управление в целом всей экономикой СССР. Эскизный проект 1964 года предусматривал не только хранение колоссального банка данных, но и надёжную защиту информации. Однако изобретение нашло применение лишь в отдельных отраслях экономики, в частности в оборонной промышленности при создании системы раннего предупреждения о ракетном нападении.

Виктор Михайлович организовывал факультеты, кафедры кибернетики и вычислительной техники в ведущих университетах страны, читал лекции студентам, создавал научные школы, под его руководством защищено более 100 диссертационных работ. Глушков был советником Генерального секретаря ООН по кибернетике. Увлечённый математик был разносторонне образованным человеком: прекрасно знал философию, экономику, историю, литературу, музыку.

ЗАДАНИЕ 2. Подробный пересказ текста с включением приведённого высказывания

Подробно перескажите прочитанный Вами текст о Вίκторе Михáйловиче Глушкóве, включив в пересказ его слова:



«Человек в XXI веке, который не будет уметь пользоваться ЭВМ, будет подобен человеку XX века, не умевшему ни читать, ни писать».

Подумайте, где лучше использовать слова В. М. Глушкова в пересказе. Вы можете применить любые способы цитирования.



У Вас есть 2 минуты на подготовку. При необходимости Вы можете использовать «Поле для заметок».

ПОЛЕ ДЛЯ ЗАМЕТОК

ЧАСТЬ 2

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1

Народные гуляния (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2

Моя семья (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3

Что значит найти своё место в жизни? (Рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть 1 минута на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

ЗАДАНИЕ 4. Участие в диалоге

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.



КАРТОЧКА УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Опишите фотографию.



Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Какое место действия запечатлено на фотографии?
- Во что одеты участники народного гуляния?
- Что делают участники праздника в момент съёмки?
- Какова общая атмосфера, переданная на фотографии?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Приходилось ли Вам когда-нибудь участвовать в народных гуляниях (масленичных, новогодних)? (Хотелось бы Вам поучаствовать в народных гуляниях?)
- 2 Что нового можно узнать при подготовке к народному празднику?
- 3 Какие народные праздники популярны там, где Вы живёте?



ТЕМА 2

МОЯ СЕМЬЯ

КАРТОЧКА УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Расскажите о своей семье.

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Из кого состоит Ваша семья?
- Чем занимаются члены Вашей семьи?
- Как Вы вместе проводите свободное время?
- Какие праздники отмечаются в Вашей семье?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Диалог

- 1) Случаются ли у Вас в семье конфликты? Как Вы их преодолеваете?
- 2) Какую роль в жизни людей играет семья?
- 3) Хотели бы Вы в будущем иметь свою семью? Какой Вы её представляете?



ТЕМА 3

ЧТО ЗНАЧИТ НАЙТИ СВОЁ МЕСТО В ЖИЗНИ?

КАРТОЧКА УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Что значит найти своё место в жизни?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Почему человеку важно реализовать свои способности?
- Что влияет на выбор жизненной цели?
- Какими чертами характера должен обладать человек, чтобы достичь жизненной цели, раскрыть свои таланты и способности?
- Что мешает (помогает) Вам раскрыть свои таланты и способности?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1) Может ли человек не иметь жизненной цели? Почему?
- 2) Расскажите о своих жизненных целях.
- 3) Согласны ли Вы с утверждением: «Моя судьба в моих руках»?

ВАРИАНТ 12

ЧАСТЬ 1

Внимание!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста вслух



Выразительно прочитайте вслух текст о русском химике, создателе теории химического строения органических веществ Александре Михайловиче Бутлерове (1828–1886).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Александр Михайлович Бутлеров провёл детство в дворянском поместье отца — бывшего военного. Жизнь на природе рано развила любознательность мальчика. И во время учёбы в гимназии он прежде всего интересовался естественными науками. Однажды один из химических опытов Александра привёл к сильному взрыву. За это три дня ученика ставили в угол на время обеда с чёрной доской на шее, где было написано: «Великий химик». Эти слова оказались пророческими.

Александр Бутлеров поступил в Казанский университет на факультет естественных наук в 1844 году и завершил курс в 1849 году. Одарённость Александра Михайловича была замечена профессорами университета. По окончании учёбы он был оставлен в университете и приступил к преподавательской деятельности. Уже через 6 лет напряжённой работы, в 1854 году, Бутлеров защитил диссертацию на степень доктора химии, получил звание профессора.

Бутлеров усовершенствовал методику обучения студентов, дополнив лекции лабораторными практикумами. Талант учёного, темперамент исследователя привлекали к Александру Михайловичу способных студентов — он воспитал множество учеников, ставших известными учёными. Так постепенно сложилась бутлеровская научная школа.

Главное достижение Бутлерова — теория химического строения органических веществ — утверждает зависимость свойств органических соединений не только от строения молекулы, но и от химических связей атомов. Открытия учёного являются основой современной прикладной науки — синтетической химии.

ЗАДАНИЕ 2. Подробный пересказ текста с включением приведённого высказывания

Подробно перескажите прочитанный Вами текст об Александре Михайловиче Бутлерове, включив в пересказ слова русского учёного-энциклопедиста, химика Дмитрия Ивановича Менделеева:



«А. М. Бутлеров — один из замечательных русских учёных. В химии существует бутлеровская школа, бутлеровское направление».

Подумайте, где лучше использовать слова Д. И. Менделеева в пересказе. Вы можете применить любые способы цитирования.



У Вас есть 2 минуты на подготовку. При необходимости Вы можете использовать «Поле для заметок».

ПОЛЕ ДЛЯ ЗАМЕТОК

ЧАСТЬ 2

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1 Природа родного края (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2 Выходной день, который Вам особенно запомнился (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3 Всегда ли в семье неизбежны конфликты между подростками и родителями? (Рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть 1 минута на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

ЗАДАНИЕ 4. Участие в диалоге

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.



КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Опишите фотографию.



Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Какая местность запечатлена на фотографии?
- Чем примечательны дом и дворовые постройки?
- Какие растения Вы узнаете на фотографии?
- Какие чувства (воспоминания) вызывает у Вас этот пейзаж?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Какие пейзажи можно встретить в Вашем родном краю?
- 2 Чем Вы любите заниматься во время отдыха на природе?
- 3 Почему людям важно бывать на природе?



ТЕМА 2

ВЫХОДНОЙ ДЕНЬ, КОТОРЫЙ ВАМ ОСОБЕННО ЗАПОМНИЛСЯ

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Расскажите об одном выходном дне.

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Ждёте ли Вы выходных дней и почему?
- С кем Вы провели этот день (с одноклассниками, с друзьями, с родителями)?
- Как Вы провели этот день?
- Почему Вам запомнился этот день?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Что для Вас важнее: где или с кем провести выходной день?
- 2 Что необходимо сделать для того, чтобы выходной день удался?
- 3 Как бы Вы хотели провести свой будущий выходной день?



ТЕМА 3

ВСЕГДА ЛИ В СЕМЬЕ НЕИЗБЕЖНЫ КОНФЛИКТЫ МЕЖДУ ПОДРОСТКАМИ И РОДИТЕЛЯМИ?

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Всегда ли в семье неизбежны конфликты между подростками и родителями?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Почему возникают конфликты между подростками и родителями?
- Как можно избежать конфликтов?
- Как сохранить мир в семье?
- На каких принципах должны строиться отношения в семье?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Какие качества характера людей чаще всего приводят к конфликтам?
- 2 Умение признать свою ошибку или вину, попросить прощения — это показатель силы или слабости человека? Почему?
- 3 Стоит ли выносить сор из избы, делиться своими семейными конфликтами с посторонними людьми?

ВАРИАНТ 13

ЧАСТЬ 1

Внимание!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста вслух



Выразительно прочитайте вслух текст о родоначальнике русского библиотековедения Васи́лии Ива́новиче Собо́льщикове (1808–1872).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



В январе 1808 года в Витебске в купеческой семье родился Васи́лий Ива́нович Собо́льщикова, будущий библиотекове́д, архите́ктор, почётный член Академии художеств. Окончив курс в местной гимназии, Василий Со́больщикова поначалу вместе с отцом занимался торговлей.

В 1834 году Василий Иванович поступил на службу в канцелярию Императорской публичной библиотеки, в которой и проработал почти 40 лет. Василия Ивановича считают первым библиотекове́дом в России, однако список его обязанностей не ограничивался работой с книгами. Для удобства читателей Собо́льщикова переоборудовал все внутренние помещения библиотеки. Впервые в русском библиотекове́дении была применена система, объединяющая фонды и катало́ги, и библиотечной работе был придан чёткий и организованный характер. Собо́льщикова разработал новый принцип более лёгкого поиска необходимой информации. Каждой книге присваивался свой шифр, который обозначал её место на полках. Затем шифр заносился в катало́жные карточки, размещаемые в алфавитном порядке.

В Публичной библиотеке Василий Иванович организовал уникальное отделение «Россика», объединившее иноязычные труды о России. Он вкладывал все свои силы в эту работу: выполнял обязанности комплектатора, хранителя. Он был автором каталога, содержащего описания более 20 000 книг. По словам современников, этот отдел был драгоценным пособием.

Библиотекове́дение и библиогра́фия стали делом жизни Василия Ивановича Собо́льщикова, а его вклад в развитие библиотечарского дела в России трудно переоценить.

ЗАДАНИЕ 2. Подробный пересказ текста с включением приведённого высказывания

Подробно перескажите прочитанный Вами текст о Василии Ивановиче Собольщикове, включив в пересказ его слова:



«Чтение есть важный симптом общественной жизни, и библиотека, как место для чтения, есть наилучший инструмент для наблюдения за движением умственной деятельности общества в известный период времени».

Подумайте, где лучше использовать слова В. И. Собольщикова в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 2 минуты на подготовку. При необходимости Вы можете использовать «Поле для заметок».

ПОЛЕ ДЛЯ ЗАМЕТОК

ЧАСТЬ 2

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1

Увлечение (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2

Музыка в моей жизни (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3

Каким должен быть герой нашего времени? (Рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть 1 минута на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

ЗАДАНИЕ 4. Участие в диалоге

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.



КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Опишите фотографию.



Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Чем занимается девушка, запечатлённая на фотографии?
- Какое у неё настроение?
- Какой инвентарь она использует, ухаживая за растениями?
- Каково общее впечатление от фотографии?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Какие качества характера развивает в человеке занятие растениеводством?
- 2 Чем привлекает людей разведение растений в доме?
- 3 Любите ли Вы выращивать комнатные растения? Если любите, то какие?



ТЕМА 2

МУЗЫКА В МОЕЙ ЖИЗНИ

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Расскажите о музыке в Вашей жизни.

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Какую музыку Вы любите слушать?
- Зависит ли выбор музыки от Вашего настроения?
- Умеете ли Вы играть на каком-нибудь музыкальном инструменте?
- Какую роль музыка играет в Вашей жизни?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

1. Что для Вас важнее в песне — слова или мелодия?
2. Можно ли считать классическую музыку скучной?
3. Можно ли утверждать, что у каждого возраста свои предпочтения в музыке, или музыка не имеет возраста?



ТЕМА 3

КАКИМ ДОЛЖЕН БЫТЬ
ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ?

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Каким должен быть герой нашего времени?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Кого можно считать героем?
- Какие проблемы Вы считаете важными в современном мире?
- Какой герой нужен нашему времени?
- Кого из наших современников можно назвать героем?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

1. Можно ли утверждать, что у каждой эпохи свой герой?
2. Можно ли считать героем человека, не совершившего подвига? Почему?
3. Каждый ли человек может стать героем? Почему?

ВАРИАНТ 14

ЧАСТЬ 1

Внимание!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста вслух



Выразительно прочитайте вслух текст о писателе Сергее Сергеевиче Смирнове (1915–1976).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Рано утром 22 июня 1941 года гитлеровская Германия напала на Советский Союз. Одной из первых приняла на себя удар пограничная Брестская крепость. В течение месяца гарнизон держал оборону. Когда здания крепости были разрушены вражеской артиллерией, защитники ушли в подземелье и продолжили сражаться. Долгое время это событие оставалось неизвестным, пока в 1956 году на радио не вышла программа «В поисках героев Брестской крепости». Её автором и ведущим был писатель Сергей Сергеевич Смирнов.

Сергей Смирнов учился на инженера, но увлёкся журналистикой, начал печатать статьи. Когда началась Великая Отечественная война, Смирнов записался добровольцем в ополчение, окончил школу снайперов, потом артиллерийское училище. С 1943 года Сергей Сергеевич был на фронте. Узнав о его профессии журналиста, командование направило молодого офицера на работу во фронтовую газету.

После войны внимание писателя-фронтовика привлёк подвиг защитников Брестской крепости. Он разыскивал участников героической обороны, встречался с ними, собирал материалы. После выхода радиопередачи Смирнов стал получать письма ветеранов и очевидцев событий. Собранный материал лёг в основу документальной повести «Брестская крепость». Книгу прочли миллионы советских людей.

Благодаря Сергею Смирнову подвиг защитников Брестской крепости занял достойное место в героической летописи народа. Ветераны были награждены орденами и медалями, крепости было присвоено звание «крепость-герой». Писатель отказался от ордена за свою книгу, считая несопоставимыми свои заслуги — публициста — и заслуги бойцов, отдавших жизнь за Родину.

ЗАДАНИЕ 2. Подробный пересказ текста с включением приведённого высказывания

Подробно перескажите прочитанный Вами текст о Сергее Сергеевиче Смирнове, включив в пересказ его слова:



«Тема Брестской крепости захватила меня. В ней ощущалось присутствие тайны, особенно ярко проявился героический дух нашего народа, нашей армии».

Подумайте, где лучше использовать слова С. С. Смирнова в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 2 минуты на подготовку. При необходимости Вы можете использовать «Поле для заметок».

ПОЛЕ ДЛЯ ЗАМЕТОК

ЧАСТЬ 2

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1

9 Мая — важный праздник для россиян (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2

Мой класс (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3

Что такое чтение: труд или отдых? (Рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть 1 минута на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

ЗАДАНИЕ 4. Участие в диалоге

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.



ТЕМА 1

9 МАЯ – ВАЖНЫЙ ПРАЗДНИК ДЛЯ РОССИЯН

КАРТОЧКА

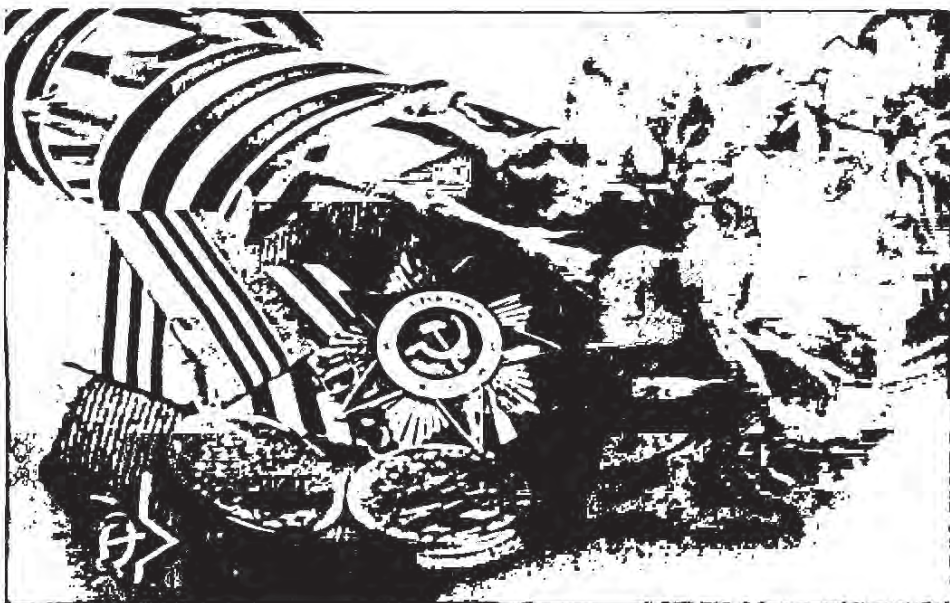
УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Опишите фотографию.



Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Что запечатлено на фотографии?
- Какому празднику посвящены эти предметы?
- Что символизирует каждый предмет?
- Почему важно хранить память о героических событиях родной истории?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Как празднуют День Победы в Вашей школе?
- 2 Расскажите о герое Великой Отечественной войны, чей подвиг Вас поразил.
- 3 Почему мы должны быть благодарны защитникам Родины?



ТЕМА 2

МОЙ КЛАСС

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Расскажите о своём классе.

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Какие ребята учатся в Вашем классе?
- Какие отношения сложились между одноклассниками?
- С кем Вы дружите?
- Какова роль классного руководителя?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

1. Участие в каких школьных мероприятиях помогает классу сплотиться?
2. Могут ли социальные сети заменить живое общение с друзьями?
3. Как можно избежать ссор с одноклассниками?



ТЕМА 3

ЧТО ТАКОЕ ЧТЕНИЕ: ТРУД ИЛИ ОТДЫХ?

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Что такое чтение: труд или отдых?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Можно ли считать чтение одним из главных способов получения информации в современном мире? Почему?
- Какую литературу читают современные подростки?
- Чтение какой литературы требует от человека труда?
- Чтение какой литературы можно считать отдыхом?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

1. Какие способности развивает в человеке чтение?
2. Какие преимущества есть у книг в электронном формате, а какие — у печатных книг?
3. Расскажите о книге, которая помогла Вам о многом задуматься.

ВАРИАНТ 15

ЧАСТЬ 1

Внимание!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста вслух



Выразительно прочитайте вслух текст о русском и советском математике, физике, журналисте и педагоге Якове Исидоровиче Перельмане (1882–1942).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Вот уже более 100 лет книги Якова Исидоровича Перельмана открывают людям удивительный мир точных наук, делая их не только понятными, но и невероятно интересными. Поколениям школьников известны книги этого автора: «Занимательная арифметика», «Занимательная геометрия».

Будущий учёный с детства увлекался точными науками. Это увлечение повлияло на выбор жизненного пути. После окончания реального училища и Лесного института Яков Исидорович становится популяризатором науки. Сначала Перельман писал статьи в журнал «Природа и люди», потом собирал их в книги. В 1913 году была издана «Занимательная физика», сразу завоевавшая любовь читателей. Темы задач учёный «без учёного звания», как он называл себя, брал из своего читательского дневника, который вёл всю жизнь.

В 1934 году в Ленинграде стараниями Якова Исидоровича открылся «Дом занимательной науки». Это был прототип современного интерактивного музея, который пользовался огромной популярностью.

С началом Великой Отечественной войны Перельман отказался эвакуироваться из осаждённого Ленинграда и стал читать лекции на курсах подготовки войсковых разведчиков: «Как найти дорогу в чаще зимой и летом», «Как определить расстояние до объекта», «Как измерить ширину и глубину реки, озера». Многим бойцам эти лекции помогали воевать и выживать. Во время блокады в Ленинграде погибла вся семья Перельмана. Яков Исидорович читал лекции, пока мог ходить, потом — по телефону. Умер учёный от истощения.

ЗАДАНИЕ 2. Подробный пересказ текста с включением приведённого высказывания

Подробно перескажите прочитанный Вами текст о Якове Исидоровиче Перельмане, включив в пересказ его слова:



«Мы рано перестаём удивляться, рано утрачиваем способность, которая побуждает интересоваться вещами, не затрагивающими непосредственно нашего существования... Вода была бы, без сомнения, самым удивительным веществом в природе, а Луна — наиболее поразительным зрелищем на небе, если бы то и другое не попадалось на глаза слишком часто».

Подумайте, где лучше использовать слова Я. И. Перельмана в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 2 минуты на подготовку. При необходимости Вы можете использовать «Поле для заметок».

ПОЛЕ ДЛЯ ЗАМЕТОК

ЧАСТЬ 2

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1

Дружеская вечеринка (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2

Традиции моей семьи (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3

Каждый ли ученик может стать отличником? (Рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть 1 минута на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

ЗАДАНИЕ 4. Участие в диалоге

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.



ТЕМА 1

ДРУЖЕСКАЯ ВЕЧЕРИНКА

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Опишите фотографию.



Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Чем заняты люди, запечатлённые на фотографии, на момент съёмки?
- Какие угощения приготовлены для гостей?
- Каковы внешний вид и настроение людей, запечатлённых на фотографии?
- Что передаёт общую атмосферу вечеринки?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1** Вы предпочитаете вечеринки, на которых собирается много людей? Почему?
- 2** Вы любите организовывать вечеринки дома или в каком-нибудь интересном месте? Почему?
- 3** Почему вечеринки так популярны у молодёжи?



ТЕМА 2

ТРАДИЦИИ МОЕЙ СЕМЬИ

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Расскажите о традициях Вашей семьи.

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Какие традиции существуют в Вашей семье?
- Какая из традиций Ваша любимая?
- Кто из членов семьи является хранителем традиций?
- Как влияют традиции на взаимоотношения в семье?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Для чего нужны семейные традиции?
- 2 Почему нужно знать историю своей семьи? Знаете ли Вы родословную своей семьи?
- 3 Есть ли у Вас семейные реликвии?



ТЕМА 3

КАЖДЫЙ ЛИ УЧЕНИК МОЖЕТ СТАТЬ ОТЛИЧНИКОМ?

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Каждый ли ученик может стать отличником?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Какими качествами характера обладают отличники?
- Что должно быть важнее: интерес к предмету или отметка?
- Могут ли у отличников быть интересы за пределами школы?
- Вы бы хотели быть отличником? Почему?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Несут ли ответственность за успеваемость учеников учителя и родители?
- 2 Являются ли отметки показателем способностей ученика?
- 3 Отличники — это интересные люди?

Внимание!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста вслух



Выразительно прочитайте вслух текст о советском и российском художнике, графике, карикатуристе Андрее Львовиче Костине (1947–2000).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Андрей Львович Костин — выдающийся художник и график, член Союза художников России и Академии графического дизайна. С детства живопись вызывала у Андрея Львовича интерес: в 11 лет он уговорил родителей на свой переход в школу при художественном институте имени Сүрикова в Москве. После её окончания Андрей Львович поступил в Московский государственный университет печати имени Ивана Фёдорова.

С 1966 года, ещё будучи студентом, Андрей Львович начинает активно заниматься живописью, карикатурой, оформляет спектакли. В это же время художник сотрудничает со многими известными издательствами: «Книга», «Молодая гвардия», «Современник». Герои Пушкина и Льва Толстого, Гоголя, Гёфмана становятся объектами его книжной графики. Представления о многих персонажах классики отечественной и зарубежной литературы у читателей складывались благодаря графическим циклам иллюстраций Костина, например, к произведениям «Детство. Отрочество. Юность», «Евгений Онегин», «Мёртвые души». За годы работы художник оформил более 700 книг, журналов и каталогов.

Андрей Львович предпочитал чёрно-белую графику. Лист бумаги, тушь или карандаш давали полную свободу в изображении пейзажей, интерьеров, портретов и жанровых сцен. При этом Костин создавал лаконичные и самодостаточные произведения искусства. Художник был убеждён в значимости графического оформления книг и журналов.

Графика Андрея Львовича Костина обладает образностью, глубиной содержания и остротой. Её, без сомнения, можно считать одним из ярких явлений в современной отечественной культуре.

ЗАДАНИЕ 2. Подробный пересказ текста с включением приведённого высказывания

Подробно перескажите прочитанный Вами текст об Андрее Львовиче Костине, включив в пересказ цитату из книги Юрия Яковлевича Герчука «Искусство печатной книги в России XVI–XXI веков»:



«Картинка в книге определённо переставала быть графическим пересказом сюжета, её язык мог быть передан одному или всем её персонажам, вещающим от первого лица».

Подумайте, где лучше использовать слова Ю. Я. Герчука в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 2 минуты на подготовку. При необходимости Вы можете использовать «Поле для заметок».

ПОЛЕ ДЛЯ ЗАМЕТОК

ЧАСТЬ 2

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1

Урок-исследование (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2

Подготовка к семейному празднику (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3

Что значит быть воспитанным человеком? (Рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть 1 минута на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

ЗАДАНИЕ 4. Участие в диалоге

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.



КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Опишите фотографию.



Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Какой момент урока запечатлён на фотографии?
- Чем заняты ученики?
- Где проходит урок?
- Как влияют на качество обучения практические занятия, исследования?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

1. В каком школьном научном мероприятии Вы принимали участие? Что нового узнали? Какой опыт получили?
2. Влияют ли школьные практические занятия, исследования на повышение интереса к учёбе? Почему?
3. Какие качества в школьниках развивает умение работать в команде?



ТЕМА 2

ПОДГОТОВКА К СЕМЕЙНОМУ ПРАЗДНИКУ

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Расскажите, как Вы готовились к семейному празднику.

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- К какому празднику Вы готовились?
- Как проходила подготовка?
- Как в празднике участвовал каждый член семьи?
- Какая атмосфера и настроение были в семье в это время?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

1. Какие праздники больше всего любят в Вашей семье?
2. Любите ли Вы дарить подарки? Почему? Приведите пример.
3. Согласны ли Вы с утверждением, что семья — это школа обязанностей, основанных на любви и верности?



ТЕМА 3

ЧТО ЗНАЧИТ БЫТЬ ВОСПИТАННЫМ ЧЕЛОВЕКОМ?

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Что значит быть воспитанным человеком?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- В чём проявляется воспитанность?
- Чего никогда не допустит воспитанный человек?
- Как к воспитанному человеку относятся люди?
- Легко ли быть воспитанным?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

1. Кто влияет на воспитание человека?
2. Воспитанность человека зависит от образования?
3. Согласны ли Вы, что воспитанность основывается на самоконтроле? Почему?

ВАРИАНТ 17

ЧАСТЬ 1

Внимание!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста вслух



Выразительно прочитайте вслух текст о русской советской поэтессе, прозаике и драматурге, журналисте, члене Союза писателей СССР Ольге Фёдоровне Берггольц (1910–1975).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Ольгу Фёдоровну Берггольц называли блокадной мадонной и музой осаждённого Ленинграда, а её проникновенный голос — символом Победы. Все 872 страшных дня блокады Ленинграда стихи Ольги Фёдоровны Берггольц, звучавшие из репродукторов в каждом доме, поддерживали в людях волю к жизни и уверенность в победе.

Поэтесса родилась в семье врача в Санкт-Петербурге. Стихи она начала писать рано, в 6 лет, а публиковаться — с 15 лет. После учёбы на филологическом факультете Ленинградского университета в 1930 году Ольга Фёдоровна уехала в Казахстан работать корреспондентом газеты «Советская степь», а по возвращении стала редактором многотиражки завода «Электросила».

Журналистика была её профессией, а поэзия — душой: выходят сборники её очерков и стихов, приходит известность. В 1934 году Берггольц принимают в Союз писателей. Несмотря на это, Ольга Фёдоровна в конце 1930-х годов дважды была арестована по ложным обвинениям.

Во время Великой Отечественной войны Берггольц осталась в Ленинграде, голодала, но писала стихи, работала на радио, став голосом осаждённого города. В дни блокады были созданы сборник «Ленинградская тетрадь», поэма «Февральский дневник». А в 1959 году именно её строки были высечены на граните Пискаревского мемориала: «Никто не забыт, и ничто не забыто», выразив общенародные боль и память.

ЗАДАНИЕ 2. Подробный пересказ текста с включением приведённого высказывания

Подробно перескажите прочитанный Вами текст об Ольге Фёдоровне Берггольц, включив в пересказ строки поэтессы из поэмы «Февральский дневник» (1942):



*Я никогда героем не была,
не жаждала ни славы, ни награды.
Дыша одним дыханием с Ленинградом,
я не героизмовала, а жила.*

Подумайте, где лучше использовать цитату О. Ф. Берггольц в пересказе. Вы можете применить любые способы цитирования.



У Вас есть 2 минуты на подготовку. При необходимости Вы можете использовать «Поле для заметок».

ПОЛЕ ДЛЯ ЗАМЕТОК

ЧАСТЬ 2

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1 Школьный кабинет (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2 Моя любимая телепередача (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3 Компьютерные игры приносят пользу или вред? (Рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть 1 минута на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

ЗАДАНИЕ 4. Участие в диалоге

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.



КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Опишите фотографию.



Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Каковы особенности интерьера кабинета, запечатлённого на фотографии?
- Чем заняты ученицы?
- Какие инструменты для работы запечатлены на фотографии?
- Какое настроение у учениц и преподавателя?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Как должен выглядеть современный учебный кабинет?
- 2 Зависит ли интерес школьников к учёбе от кабинета, в котором они учатся?
- 3 Изменились ли школьные кабинеты со времени Вашего поступления в школу?



ТЕМА 2

МОЯ ЛЮБИМАЯ ТЕЛЕПЕРЕДАЧА

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Расскажите о Вашей любимой телепередаче.

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Как называется эта передача?
- Чем она интересна?
- Нравится ли она Вашим друзьям, родственникам?
- Какие передачи Вам не нравятся и почему?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

1. Может ли телевидение вытеснить книги, театр?
2. Телевидение помогает или мешает учёбе? Почему?
3. Должна ли на телевидении быть реклама? Назовите плюсы и минусы рекламы на телевидении.



ТЕМА 3

КОМПЬЮТЕРНЫЕ ИГРЫ ПРИНОСЯТ ПОЛЬЗУ ИЛИ ВРЕД?

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Компьютерные игры приносят пользу или вред?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Почему не только дети, но и взрослые любят играть в компьютерные игры?
- Какие положительные стороны Вы видите в компьютерных играх?
- Почему многие считают, что компьютерные игры приносят вред?
- Как правильно организовать свой досуг?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

1. Почему компьютерные игры не могут быть единственной формой досуга?
2. Как родители относятся к увлечению компьютерными играми?
3. Может ли общение в интернете заменить живое общение?

Внимание!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста вслух



Выразительно прочитайте вслух текст об известном русском художнике рубежа XIX–XX веков Борисе Михайловиче Кустодиеве (1878–1927).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Детские годы будущего художника прошли в Астрахани. Именно в этот период жизни у Бориса Михайловича Кустодиева проявилась способность к живописи. В 1896 году он поступил в Петербургскую Академию художеств, став одним из любимых учеников Ильи Ефимовича Репина. Талантливый наставник охотно помогал Кустодиеву. В этот период Борис Михайлович пишет много портретов. При этом характеры людей, изображённых на картинах, часто раскрываются через окружающий их пейзаж или интерьер.

Большую часть творческого наследия художника Бориса Михайловича Кустодиева составляют картины, отражающие самобытность русского мира с его яркими ярмарками, шумными базарами и весёлыми народными гуляниями. Художник восхищается всем русским: расписными игрушками, цветными сарафанами и платками, крестьянскими избами. Эта особенность творчества Кустодиева хорошо видна на всех известных полотнах художника: «Масленица», «Купчиха за чаем», «Портрет Фёдора Шаляпина».

На родине Кустодиева, в Астрахани, в фондах дома-музея художника хранится 109 его работ, в числе которых около 100 рисунков, скульптура, мемориальные предметы и документы, принадлежащие художнику и членам его семьи.

У художника была непростая судьба. Он пережил две русские революции и ужасы Гражданской войны, трагедию личной утраты и тяжёлую болезнь. Последние годы жизни он был прикован к инвалидному креслу, но продолжал работать. Несмотря на эти тяготы, картины Кустодиева всегда были своеобразным гимном жизни. Полотна Кустодиева — праздник жизни и оптимизма, праздник русской живописи.

ЗАДАНИЕ 2. Подробный пересказ текста с включением приведённого высказывания

Подробно перескажите прочитанный Вами текст о Борисе Михайловиче Кустодиеве, включив в пересказ слова русского художника Ильи Ефимовича Репина:



«Я очень надеюсь на Кустодиева. Он талантливый художник, вдумчивый и серьёзный человек, глубоко любящий искусство. Он внимательно изучает природу».

Подумайте, где лучше использовать слова И. Е. Репина в пересказе. Вы можете применить любые способы цитирования.



У Вас есть 2 минуты на подготовку.

ПОЛЕ ДЛЯ ЗАМЕТОК

ЧАСТЬ 2

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1

На приёме у врача (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2

Моё любимое блюдо (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3

Можно ли обойтись в жизни без книг? (Рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть 1 минута на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

ЗАДАНИЕ 4. Участие в диалоге

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.



ТЕМА 1

НА ПРИЁМЕ У ВРАЧА

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Опишите фотографию.



Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Кто запечатлён на фотографии?
- Чем занят врач?
- Что происходит с пациентом?
- О чём могли говорить эти люди в момент съёмки?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДИНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Почему надо следить за своим здоровьем?
- 2 Что нужно делать, чтобы меньше болеть?
- 3 Чем интересна и полезна профессия врача?


ТЕМА 2 МОЁ ЛЮБИМОЕ БЛЮДО

КАРТОЧКА УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Расскажите о Вашем любимом блюде.

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Как называется и из чего готовится Ваше любимое блюдо?
- Кто готовит Ваше любимое блюдо?
- Когда Вы в первый раз попробовали его?
- К какой национальной кухне принадлежит это блюдо и как оно связано с традициями Вашего народа?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Умеете ли Вы готовить? Какие блюда сможете приготовить самостоятельно?
- 2 Что такое правильное питание? Придерживаетесь ли Вы правильного питания?
- 3 Должны ли мужчины уметь готовить?


ТЕМА 3 МОЖНО ЛИ ОБОЙТИСЬ В ЖИЗНИ БЕЗ КНИГ?

КАРТОЧКА УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Можно ли обойтись в жизни без книг?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Каково значение книги в жизни человека?
- Сможет ли электронная книга вытеснить печатную?
- Зачем читать художественную литературу?
- Что произойдёт с человечеством, если оно перестанет читать?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Как Вы понимаете смысл пословицы: «Книга для ума что тёплый дождь для всходов»?
- 2 Как меняется круг чтения взрослого человека? Почему?
- 3 Есть ли у Вас любимая книга? Почему она Вам дорога?



Внимание!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста вслух



Выразительно прочитайте вслух текст о юном партизане Анатолии Петровиче Шумове (1923–1941).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



В годы Великой Отечественной войны с врагом сражались не только взрослые, но и дети. У кого-то погибли родители — и солдаты при отступлении взяли ребёнка с собой сыном полка, кто-то ушёл к партизанам, кто-то в тылу врага выполнял задания советского командования. Многие из них получили высокие воинские награды, стали Героями Советского Союза.

Анатолий Шумов жил с матерью в селе недалеко от подмосковного города Волоколамска и 1 сентября 1941 года пошёл в 9-й класс. Война длилась уже третий месяц, враг приближался, поэтому директор школы много времени уделял военной подготовке старшеклассников: они учились стрелять из винтовки и пулемёта, овладевали приёмами маскировки и ориентирования на местности.

В середине октября в село ворвались немецкие танки, жители оказались в оккупации. Толя Шумов вместе с матерью вступили в заранее созданный партизанский отряд, который возглавил директор его школы. Юный партизан добывал сведения о расположении и численности частей противника, о передвижении немецких войск по дорогам, разбрасывал листовки с призывом бороться с врагом.

Оккупанты долгое время не обращали внимания на подростка. Только когда ему удалось похитить у немецкого офицера оружие и сумку с документами, они установили личность смельчака и назначили награду за его поимку. После ареста у Толи пытались получить сведения о партизанском отряде, но он никого не выдал. За проявленные мужество и героизм Анатолий Шумов был посмертно награждён высшей советской наградой — орденом Ленина.

ЗАДАНИЕ 2. Подробный пересказ текста с включением приведённого высказывания

Подробно перескажите прочитанный Вами текст об Анатолии Петровиче Шумове, включив в пересказ строки из его наградного листа:



«Толя Шумов выполнял обязанности разведчика. Он под видом подростка, разыскивающего своих родителей, проникал в занятые оккупантами сёла и подробно узнавал порядок размещения врага, огневые точки, местонахождение штаба».

Подумайте, где лучше использовать строки из наградного листа в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 2 минуты на подготовку. При необходимости Вы можете использовать «Поле для заметок».

ПОЛЕ ДЛЯ ЗАМЕТОК

ЧАСТЬ 2

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1

В историческом музее (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2

Посещение цирка (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3

Может ли дистанционное обучение заменить традиционную школу? (Рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть 1 минута на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

ЗАДАНИЕ 4. Участие в диалоге

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.



КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Опишите фотографию.



Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Где происходит действие?
- Какой момент запечатлён на фотографии?
- Какие экспонаты представлены в музее?
- В чём преимущества музейных экспонатов как источника знаний?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Для чего людям нужны музеи?
- 2 Может ли просмотр документального фильма заменить посещение музея? Почему?
- 3 Любите ли Вы ходить в музеи? Посещение какого музея Вам запомнилось больше всего и почему?



ТЕМА 2

ПОСЕЩЕНИЕ ЦИРКА

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Расскажите о своём посещении цирка.

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- В каком цирке Вы были, когда и с кем ходили?
- Какие цирковые номера были представлены?
- Что запомнилось больше всего?
- Какое настроение подарил Вам цирк?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Почему атмосфера цирка создаёт праздничное настроение?
- 2 Как меняется Ваш интерес к цирку по мере взросления?
- 3 Что Вам нравится в цирке больше: клоуны, дрессированные животные, фокусники или гимнасты? Почему?



ТЕМА 3

МОЖЕТ ЛИ ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ ЗАМЕНИТЬ ТРАДИЦИОННУЮ ШКОЛУ?

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Может ли дистанционное обучение заменить традиционную школу?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- В чём преимущества дистанционного обучения?
- Может ли компьютер заменить личность учителя?
- Важен ли для процесса обучения коллектив?
- Насколько важны для формирования личности школьные мероприятия, праздники, общение?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Согласны ли Вы с утверждением, что дистанционное обучение требует от ученика самоорганизации и самоконтроля? Почему?
- 2 Важно ли для Вас общение с друзьями и учителями в школе? Может ли виртуальное общение заменить живое?
- 3 Удобно ли для Вас дистанционное обучение? Почему?

Внимание!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста вслух



Выразительно прочитайте вслух текст о советском и российском географе и гляциологе, академике Российской академии наук Владимире Михайловиче Котлякове (род. в 1931 году).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Академик Владимир Михайлович Котляков — учёный-географ с мировым именем, один из основателей отечественной гляциологической школы. Гляциология — наука о природных льдах во всех их разновидностях. Владимир Михайлович исследовал льды Арктики и Антарктики, ледники Памира, жизнь подлёдного озера Восток.

Сразу по окончании географического факультета МГУ, в 1955 году, будущий учёный участвовал в полугодовой зимовке в Арктике. Здесь географы искали на ледниковых куполах площадки для полярных аэродромов. В 1957–1958 годах Котляков 13 месяцев работал в Антарктиде в составе экспедиции из 26 молодых учёных-полярников. Обширные полевые материалы легли в основу кандидатской диссертации и книги, ставшей мировым бестселлером. Огромный вклад в развитие географии внёс каталог ледников сначала страны, а потом и мира. В течение 20 лет учёные под руководством Котлякова переводили каталог в атлас ледников. Атлас был издан в количестве двух тысяч экземпляров.

Открытие и изучение озера Восток связано с разоблачением учёным теории глобального потепления. Озеро обнаружили в толще льда под антарктической станцией «Восток». Бурение скважин, изучение кёрнов* позволили выяснить стадии развития льда, причины изменений и их влияние на атмосферу и Мировой океан. Исследования начались в 1989 году, а завершились только в 2012 году.

Вся жизнь Владимира Михайловича связана с Институтом географии РАН. Сюда он пришёл со студенческой скамьи в 1954 году, в 1986–2015 годах был его директором, сейчас — научный руководитель. Котлякова называют «королём льда».

* Керн — проба твёрдого вещества в виде цилиндрического столбика, получаемая методом кольцевого плавления. По содержанию различных веществ во льду можно судить о том, что происходило миллионы лет назад.

ЗАДАНИЕ 2. Подробный пересказ текста с включением приведённого высказывания

Подробно перескажите прочитанный Вами текст о Владимире Михайловиче Котлякове, включив в пересказ его слова:



«Человечество всегда стремилось познать мир, понять его истинную сущность и никогда не могло этого сделать до конца. Потому что любое познание, любое открытие вызывало и вызывает новые вопросы, требующие дальнейших исследований».

Подумайте, где лучше использовать слова В. М. Котлякова в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 2 минуты на подготовку. При необходимости Вы можете использовать «Поле для заметок».

ПОЛЕ ДЛЯ ЗАМЕТОК

ЧАСТЬ 2

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1 Прогулка всей семьёй (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2 Как я помог другу (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3 Можно ли сделать посещение школы свободным? (Рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть 1 минута на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

ЗАДАНИЕ 4. Участие в диалоге

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.



КАРТОЧКА УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Опишите фотографию.



Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Кто запечатлён на фотографии?
- Где происходит действие, в какое время года?
- Чем заняты люди, какое у них настроение?
- Какие взаимоотношения царят в этой семье?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.



КАРТОЧКА СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Любите ли Вы проводить досуг с семьёй? Почему?
- 2 Какой вид отдыха Вы предпочитаете: активный или пассивный? Почему?
- 3 Должны ли в семье быть общие увлечения?



ТЕМА 2

КАК Я ПОМОГ ДРУГУ

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Расскажите о случае, когда Вы помогли другу.

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Почему другу потребовалась помощь?
- Что Вы сделали, чтобы помочь ему?
- Как друг отреагировал на Ваш поступок?
- Как этот случай повлиял на Ваши взаимоотношения с другом?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

1. Как Вы понимаете смысл пословицы: «Друг познаётся в беде»?
2. Всегда ли нужно ждать благодарности за оказанную помощь? Почему?
3. Всегда ли нужно помогать друзьям? Почему?



ТЕМА 3

МОЖНО ЛИ СДЕЛАТЬ ПОСЕЩЕНИЕ ШКОЛЫ СВОБОДНЫМ?

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Можно ли сделать посещение школы свободным?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Можно ли достичь успеха, не имея хорошего образования?
- Есть ли преимущества у свободного посещения школы?
- Какие недостатки, по Вашему мнению, есть у свободного посещения школы?
- Должны ли взрослые члены семьи контролировать учёбу школьника?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

1. Согласны ли Вы с утверждением: «Моя учёба — моё личное дело»? Почему?
2. Хорошо учиться — обязанность или радость?
3. Как можно воспитывать свою волю?

Внимание!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста вслух



Выразительно прочитайте вслух текст об известном дирижёре Евгении Александровиче Мравинском (1903–1988).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Психологи говорят, что музыканты мыслят не словами, а звуками. В мире музыки прошла вся жизнь Евгения Александровича Мравинского. Родители брали малыша на концерты оперной и симфонической музыки, а с 6 лет начали учить сына игре на фортепиано.

В 1910 году 7-летний мальчик увидел балет Чайковского «Спящая красавица» и был восхищён этой постановкой. Работая с 1921 года пианистом-аккомпаниатором в Ленинградском хореографическом училище, Евгений Александрович изучил сложную технику классического танца, что впоследствии помогало ему в дирижёрской карьере.

После долгих лет напряжённой учёбы и жизненных перипетий Евгений Александрович стал дирижёром знаменитого Мариинского театра. Композиторы-современники находили в нём вдумчивого и эмоционального музыкального интерпретатора. Честь первого исполнения симфоний Шостаковича и Прокофьева принадлежит оркестру Ленинградской филармонии, которым Мравинский дирижировал с 1938 года. Одним из любимых композиторов Мравинского оставался Чайковский. С какой детской радостью музыкант дирижировал оркестром, исполнявшим «Спящую красавицу», «Лебединое озеро» и «Щелкунчика»!

Евгений Александрович, заботясь о просвещении публики, создал жанр лекции-концерта. Сначала он увлекательно рассказывал слушателям о произведениях, с которыми собирался их познакомить, потом звучала музыка. Эти концерты пользовались необыкновенной популярностью.

Требовательность к музыкантам соединялась у дирижёра с душевной добротой, что явилось залогом мировой известности оркестра Мравинского.

ЗАДАНИЕ 2. Подробный пересказ текста с включением приведённого высказывания

Подробно перескажите прочитанный Вами текст о Евгении Александровиче Мравинском, включив в пересказ его слова:



«Я спрашиваю с себя много. Как дирижёр иду на репетицию подготовленным. Я понимаю, что не хозяин музыкантов, а посредник между композитором и слушателями...»

Подумайте, где лучше использовать слова Е. А. Мравинского в пересказе. Вы можете применить любые способы цитирования.



У Вас есть 2 минуты на подготовку. При необходимости Вы можете использовать «Поле для заметок».

ПОЛЕ ДЛЯ ЗАМЕТОК

ЧАСТЬ 2

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1

Музыкальный концерт (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2

Мой лучший друг (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3

Всегда ли нужно говорить правду? (Рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть 1 минута на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

ЗАДАНИЕ 4. Участие в диалоге

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.



ТЕМА 1

МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОНЦЕРТ

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Опишите фотографию.



Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Какое событие запечатлено на фотографии?
- На каких инструментах играют исполнители?
- Какое настроение у исполнителей?
- Какова общая атмосфера концерта?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Почему люди любят ходить на музыкальные концерты?
- 2 На каком музыкальном концерте Вы побывали? (Хотели бы побывать?)
- 3 Что, по Вашему мнению, объединяет людей на музыкальных концертах?



ТЕМА 2

МОЙ ЛУЧШИЙ ДРУГ

КАРТОЧКА УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Расскажите о Вашем лучшем друге.

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Кто Ваш лучший друг?
- Как давно Вы познакомились?
- Как проводите время вместе?
- Что для Вас значит эта дружба?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

1 Чем отличается друг от друга?

2 Какие качества Вы цените в дружбе больше всего?

3 Согласны ли Вы с утверждением, что дружба — это сложная работа над собой?



ТЕМА 3

ВСЕГДА ЛИ НУЖНО ГОВОРИТЬ ПРАВДУ?

КАРТОЧКА УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Всегда ли нужно говорить правду?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Почему важно говорить правду?
- Есть ли ситуации, когда правду лучше скрыть?
- Может ли правда обидеть человека?
- Всегда ли легко принять правду?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

1 Как взаимосвязаны тактичность и необходимость сказать правду?

2 Всегда ли люди, которые говорят правду другому, умеют принимать её сами?

3 Умение признавать свои ошибки — черта сильного или слабого человека? Почему?

Внимание!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста вслух

Выразительно прочитайте вслух текст о Герое Советского Союза, санитарном инструкторе Валерии Осиповне Гнаровской (1923–1943).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Среди младшего военно-медицинского персонала есть должность санитарного инструктора. Во время войны санинструкторы занимаются оказанием медицинской помощи раненым на поля боя. Именно им множество солдат обязано спасением своих жизней.

Валерия Осиповна Гнаровская была обычной советской девушкой: училась в школе, занималась спортом, хотела поступить в институт и стать инженером. С началом Великой Отечественной войны Валерия стала проситься на фронт, но получала отказы из-за своего возраста. И только после того как ей исполнилось 18 лет, её просьбу удовлетворили. Она окончила курсы медицинских сестёр и была зачислена в стрелковую дивизию, отправлявшуюся на фронт.

Валерия Гнаровская попала под Сталинград, где шли тяжёлые бои. Девушка-санинструктор проявляла чудеса отваги и стойкости. Как-то в течение одного дня она вынесла с поля боя более 40 раненых. За этот подвиг Валерия была награждена медалью «За отвагу», самой почётной солдатской наградой. К 1943 году Гнаровская спасла более 300 жизней.

После боя 23 сентября Валерия находилась на перевязочном пункте с бойцами, ожидающими отправки в госпиталь. Внезапно на них выехал немецкий танк «тигр». Санинструктор Гнаровская до конца выполнила свой долг по спасению раненых. Взяв связку гранат, она кинулась под гусеницы. Раздался мощный взрыв, вражеская машина была подбита. Валерии Осиповне Гнаровской посмертно было присвоено звание Героя Советского Союза.

ЗАДАНИЕ 2. Подробный пересказ текста с включением приведённого высказывания

Подробно перескажите прочитанный Вами текст о Валерии Осиповне Гнаровской, включив в пересказ слова из военного донесения:



«Вражеские танки прорвались через линию нашей обороны. В этот критический момент Гнаровская, схватив связку гранат и жертвуя своей жизнью, бросилась под танк. В результате взрыва танк был остановлен».

Подумайте, где лучше использовать слова из военного донесения в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 2 минуты на подготовку. При необходимости Вы можете использовать «Поле для заметок».

ПОЛЕ ДЛЯ ЗАМЕТОК

ЧАСТЬ 2

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1

День Победы (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2

Любимый певец (любимая певица) (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3

Какой должна быть современная библиотека? (Рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть 1 минута на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

ЗАДАНИЕ 4. Участие в диалоге

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.



КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Опишите фотографию.



Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Кого можно увидеть на фотографии?
- Где происходит действие?
- Какой момент запечатлён?
- Почему нужно уважать ветеранов и заботиться о них?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Почему День Победы называют «праздником со слезами на глазах»?
- 2 Из каких источников мы узнаём о событиях Великой Отечественной войны?
- 3 Как хранится память о подвиге советского народа в годы Великой Отечественной войны в Вашем городе (посёлке, деревне)?



ТЕМА 2

ЛЮБИМЫЙ ПЕВЕЦ (ЛЮБИМАЯ ПЕВИЦА)

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Расскажите о своём любимом певце или своей любимой певице.

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Кто Ваш любимый певец или Ваша любимая певица?
- Какие песни он (она) исполняет?
- Были ли Вы на его (её) концертах?
- Что Вы цените в его (её) творчестве?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

1. Можно ли утверждать, что у каждого возраста свои предпочтения в музыке, или музыка не имеет возраста?
2. Иметь кумира в мире музыки: какие положительные и отрицательные моменты Вы видите в этом?
3. Зависит ли выбор музыки от Вашего настроения?



ТЕМА 3

КАКОЙ ДОЛЖНА БЫТЬ СОВРЕМЕННАЯ БИБЛИОТЕКА?

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Какой должна быть современная библиотека?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Для чего нужны библиотеки?
- Как изменились библиотеки за последние годы?
- Что есть положительного и отрицательного в работе в библиотеке по сравнению с домашней обстановкой?
- Какой Вы представляете современную библиотеку?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

1. Посещаете ли Вы библиотеку? С какой целью? (Планируете ли Вы посещать библиотеку? Зачем?)
2. В чём преимущество электронных библиотек?
3. Как Вы понимаете выражение «Библиотека — это место встречи идей и людей»?

Внимание!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста вслух

Выразительно прочитайте вслух текст о художнике Николае Петровиче Богданове-Бельском (1868–1945).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



На картинах Николая Петровича Богданова-Бельского словно оживает детство конца XIX века: с полотен смотрят ребятишки, доверчивые и открытые, задумавшиеся и увлечённые делом. Таким тёплым было и детство художника благодаря поддержке взрослых, заметивших талант крестьянского мальчика. Учитель сельской школы, знаменитый педагог Рачинский в 1882 году отправил Николая в школу иконописи, по окончании которой юноша поступил в Московское училище живописи. Его учителями были известные художники-передвижники: Маковский, Полёнов, Прянишников. Вступил в Товарищество передвижных художественных выставок и Николай Петрович.

Среди работ художника — портреты, пейзажи, натюрморты, жанровые сценки, в которых запечатлена современная живописцу Россия. Но главной в его творчестве стала тема детства. Крестьянские дети, деревенская школа, учителя изображены на картинах «Устный счёт», «У дверей школы» и многих других. Его полотна ценились коллекционерами, репродукции их печатались в популярных журналах.

Мастер создал ряд великолепных портретов аристократов и членов царской семьи. За портрет царя Николая II художник был награждён званием академика живописи, и российский император присвоил ему вторую часть фамилии — Бельский, по названию родного края художника, собственноручно вписав её в диплом академика.

После революции 1917 года художник уехал из России, продолжив творческую деятельность за рубежом. В наше время картины Богданова-Бельского можно увидеть в Третьяковской галерее и других известных музеях.

ЗАДАНИЕ 2. Подробный пересказ текста с включением приведённого высказывания

Подробно перескажите прочитанный Вами текст о Николае Петровиче Богданове-Бельском, включив в пересказ его слова:



«Я так много лет провёл в деревне, так близок был сельской школе, так полюбил крестьянских детей за их непосредственность и даровитость, что они сделались героями моих картин».

Подумайте, где лучше использовать слова Н. П. Богданова-Бельского в пересказе. Вы можете применить любые способы цитирования.



У Вас есть 2 минуты на подготовку. При необходимости Вы можете использовать «Поле для заметок».

ПОЛЕ ДЛЯ ЗАМЕТОК

ЧАСТЬ 2

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1

Совместный труд в семье (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2

Человек, которому хочется сказать спасибо (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3

Что я могу сделать для сохранения природы? (Рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть 1 минута на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

ЗАДАНИЕ 4. Участие в диалоге

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.



ТЕМА 1

СОВМЕСТНЫЙ ТРУД В СЕМЬЕ

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Опишите фотографию.



Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Каковы действия людей в момент съёмки?
- Как вы думаете, это был совместный труд?
- Какие особенности обстановки запечатлены на фотографии?
- Какие эмоции испытывают люди, запечатлённые на фотографии?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

1. Должны ли быть у членов семьи домашние обязанности?
2. Что необходимо для того, чтобы научиться вести домашнее хозяйство?
3. Как Вы относитесь к совместному труду в семье? Почему?



ТЕМА 2

ЧЕЛОВЕК, КОТОРОМУ ХОЧЕТСЯ СКАЗАТЬ СПАСИБО

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Расскажите о человеке, которому хочется сказать спасибо.

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Кому Вы благодарны?
- За что Вы ему благодарны?
- Удалось ли Вам лично поблагодарить этого человека?
- Какой жизненный урок Вы получили?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

1 Представьте, что Вы помогли человеку, а он Вас не поблагодарил. Какие чувства Вы будете испытывать?

2 Как относятся другие к неблагодарным людям?

3 Можно ли считать культурным человека, который не привык благодарить людей? Почему?



ТЕМА 3

ЧТО Я МОГУ СДЕЛАТЬ ДЛЯ СОХРАНЕНИЯ ПРИРОДЫ?

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Что я могу сделать для сохранения природы?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Почему экологические проблемы актуальны?
- Кто должен нести ответственность за сохранение родной природы?
- Вам известны случаи защиты природы? Какие?
- Что может сделать каждый человек для сохранения природы?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

1 Что Вы знаете о Красной книге России? Почему некоторые растения и животные попадают в Красную книгу? Что нужно сделать, чтобы растения и животные не попадали в Красную книгу?

2 Должны ли в школе быть уроки экологии? Почему?

3 Как влияет на природу развитие науки и производства?

Внимание!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста вслух

Выразительно прочитайте вслух текст о советском конструкторе, создателе легендарного танка Т-34 Михайле Ильиче Кошкине (1898–1940).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Каждый год начиная с 1945 года легендарные танки Т-34 проезжают 9 Мая по Красной площади. Танк Т-34 — один из символов победы нашего народа в Великой Отечественной войне.

Конструктор танка — Михаил Ильич Кошкин. Защитив в 1934 году диплом по специальности «инженер-механик по конструированию автомобилей и тракторов», начинающий специалист стал сотрудником конструкторского бюро Ленинградского Кировского завода. Через два с половиной года Кошкин уже занимал должность заместителя начальника этого бюро. В 1936 году за успешную работу Кошкина, наряду с другими сотрудниками бюро, наградили орденом Красной Звезды. В конце этого же года Михаил Кошкин был назначен начальником конструкторского бюро танкового отдела Харьковского завода. Здесь и был создан быстроходный средний танк, необходимый армии. Это танк Т-34.

Чтобы добиться массового производства машины, надо было доказать её эффективность и надёжность. Поэтому той же зимой прямо с завода конструкторы на танках поехали в Москву. Двигались вне дорог, по пересечённой местности. Руководству страны танк понравился. На обратном пути один из танков съехал в озеро, конструктор помогал его вытаскивать и простудился. Воспаление лёгких стало причиной смерти Кошкина.

Через год началась Великая Отечественная война, и запущенные в серийное производство танки Т-34 успешно громили врага. Эти машины стали главной ударной силой советских танковых соединений благодаря особенностям конструкции и техническим характеристикам.

ЗАДАНИЕ 2. Подробный пересказ текста с включением приведённого высказывания

Подробно перескажите прочитанный Вами текст о Михайле Ильиче Кошкине, включив в пересказ слова дочери конструктора — Елизаветы Кошкиной:



«Отец всю жизнь мечтал именно о танкостроении, он был уверен, что сможет создать самый лучший танк».

Подумайте, где лучше использовать слова из дневника Елизаветы Кошкиной в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 2 минуты на подготовку. При необходимости Вы можете использовать «Поле для заметок».

ПОЛЕ ДЛЯ ЗАМЕТОК

ЧАСТЬ 2

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1 Летняя радуга (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2 Прогулка в лесу (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3 Можно ли научиться управлять временем? (Рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть 1 минута на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

ЗАДАНИЕ 4. Участие в диалоге

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.



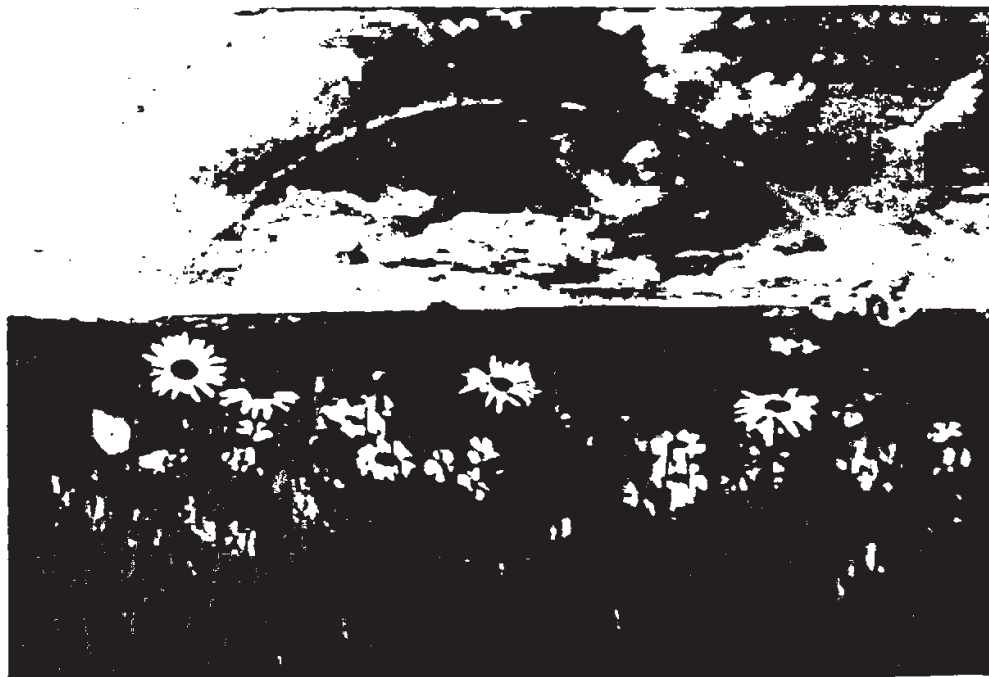
КАРТОЧКА УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Опишите фотографию.



Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Какое время года запечатлено на фотографии?
- Какое явление природы запечатлено на фотографии?
- Если бы эта фотография была цветной, какие краски Вы бы нашли здесь?
- Какое настроение вызывает этот пейзаж?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Зависит ли Ваше настроение от погоды? Какую погоду Вы любите?
- 2 Что даёт человеку умение видеть красоту природы?
- 3 Почему многие люди считают отдых на природе лучшим отдыхом? Согласны ли Вы с ними?



ТЕМА 2

ПРОГУЛКА В ЛЕСУ

КАРТОЧКА УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Расскажите о запомнившейся Вам прогулке в лесу.

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- В какое время года она состоялась?
- Что Вы наблюдали?
- Почему Вам запомнилась эта прогулка?
- Согласны ли Вы с мнением, что красота природы обогащает внутренний мир человека? Почему?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

1. Нужно ли человеку доказывать своё превосходство над природой? Каким должно быть восприятие природы человеком?
2. Почему люди должны беречь природу?
3. Согласны ли Вы с тем, что природа и красота окружающего мира являются источниками гармонии души человека?



ТЕМА 3

МОЖНО ЛИ НАУЧИТЬСЯ УПРАВЛЯТЬ ВРЕМЕНЕМ?

КАРТОЧКА УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Можно ли научиться управлять временем?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Как умение планировать время помогает человеку реализовать свой потенциал?
- Важно ли быть пунктуальным? Почему?
- Как пунктуальность воспитывает характер?
- Всегда ли человек понимает, что время не бесконечно?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

1. Умеете ли Вы планировать своё время?
2. Что бы Вы делали, если бы завтра в сутках появился лишний час?
3. Если бы у Вас была машина времени, какую эпоху Вы посетили бы? Почему?

Внимание!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста вслух



Выразительно прочитайте вслух текст о российском и советском художнике, карикатуристе, иллюстраторе, сценографе, педагоге Владимире Ивановиче Козлинеком (1891–1967).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Владимир Иванович Козлинский — выдающийся художник-график, преподаватель Академии художеств. Интерес к рисованию проявился у Владимира Ивановича ещё с детских лет, а сформировался как художник он в годы революции и Гражданской войны.

В октябре 1918 года его картины и плакаты украсили стены домов Петрограда. Чуть раньше вышел альбом «Герои и жертвы революции»: рисунки сопровождался стихами Владимира Маяковского. Созданные Козлинским в эти годы — агитационные плакаты, рисунки — различались по масштабу и техническим средствам, но было едино по существу: произведения запечатлели время.

Творческая биография художника складывалась из нескольких последовательных этапов. В юности он увлекался гравюрой — вырезал рисунки на дереве, металле, и затем печатал на бумаге. В годы становления Советской власти рисовал сатирические рисунки для журналов, позже занимался иллюстрацией книг. В 1960-е годы разрабатывал театральные декорации. Более 30 спектаклей в театрах Москвы и Ленинграда были оформлены Владимиром Ивановичем. Особенно прославились необычностью декораций постановки Московского театра имени Ленинского комсомола, где Козлинский работал главным художником.

Произведения мастера легко узнаваемы благодаря уникальному стилю, воспринимаются как яркое явление в искусстве своего времени. Эрудиция и большой опыт помогли художнику создать пятитомный труд «Русский костюм. 1750–1917», книгу «Художник и театр», которые посвящены истории костюма и мебели. Эти научные работы сохраняют актуальность до сих пор и для специалистов, и для любителей искусства.

ЗАДАНИЕ 2. Подробный пересказ текста с включением приведённого высказывания

Подробно перескажите прочитанный Вами текст о Владимире Ивановиче Козлинском, включив в пересказ его слова из книги «Художник и театр»:



«Театральный художник должен знать историю искусства и театра, историю материальной культуры, историю костюма, театральную технику и технологию».

Подумайте, где лучше использовать слова В. И. Козлинского в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 2 минуты на подготовку. При необходимости Вы можете использовать «Поле для заметок».

ПОЛЕ ДЛЯ ЗАМЕТОК

ЧАСТЬ 2

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1

Сплав по реке (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2

Путешествие (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3

Что значит быть счастливым? (Рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть 1 минута на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

ЗАДАНИЕ 4. Участие в диалоге

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.


ТЕМА 1 СПЛАВ ПО РЕКЕ
КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Опишите фотографию.



Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Чем заняты люди в момент съёмки?
- Какое снаряжение можно увидеть у участников?
- Какой рельеф местности передан на фотографии?
- Какие качества развивает в человеке этот вид спорта?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1' Любите ли Вы активный отдых на воде? Чем обычно занимаетесь?
- 2 Как поход влияет на взаимоотношения в коллективе?
- 3 Какие ещё увлечения помогают вести активный и здоровый образ жизни?



ТЕМА 2

ПУТЕШЕСТВИЕ

КАРТОЧКА УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Расскажите о своём путешествии.

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Куда Вы мечтали поехать?
- Как Вы готовились к путешествию?
- Что Вам понравилось в путешествии больше всего?
- Что нового Вы узнали о людях во время путешествия?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге



1 Чем могут быть полезны путешествия?



2 Как новые впечатления обогащают опыт человека?



3 Согласны ли Вы с тем, что путешествующий человек воспринимает мир по-другому?



ТЕМА 3

ЧТО ЗНАЧИТ БЫТЬ СЧАСТЛИВЫМ?

КАРТОЧКА УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Что значит быть счастливым?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Кого, по Вашему мнению, можно назвать счастливым?
- Могут ли жизненные обстоятельства повлиять на понимание человеком счастья?
- Есть ли универсальное определение счастья?
- В фильме «Доживём до понедельника» один из героев так определяет счастье: «Счастье — это когда тебя понимают». Вы согласны с этим определением?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге



1 Какого человека, по Вашему мнению, можно назвать несчастным?



2 Счастье — это состояние длительное или кратковременное?



3 У каждого человека в жизни есть особенный день. В этот день человек чувствует себя счастливым. Был ли у Вас такой день? Расскажите о нём.

Внимание!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста вслух



Выразительно прочитайте вслух текст о предпринимателе Матвее Сидоровиче Кузнецове (1864–1911).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Матвѣй Сидорович Кузнецов — российский промышленник конца XIX — начала XX века, последний представитель династии Кузнецовых — производителей всемирно известных фарфоровых изделий.

Матвей Сидорович получил хорошее воспитание и образование. Он окончил Рижское коммерческое училище и на Рижской фарфоровой фабрике прошёл технологическую практику по производству фарфора. Именно здесь будущий «фарфоро-фаянсовый король» России научился важным умениям, которые впоследствии помогли ему выпускать продукцию высочайшего качества: при закупке глины обязательно проверять её химический состав, принимать на работу лучших мастеров, закупать новейшее оборудование, постоянно контролировать качество изделий.

Такое отношение к делу позволило Матвею Сидоровичу, скупившему убыточные фарфоровые заводы, превратить их в прибыльные и стать крупнейшим поставщиком фарфоровой посуды не только в России, но и во всём мире. В 1864 году по духовному завещанию отца Матвей Сидорович возглавил «Товарищество по производству фарфорово-фаянсовых изделий». Художники Кузнецовского завода блестяще владели если не абсолютно всеми, то большинством из известных в то время техник декорирования фарфора и фаянса, а оформление изделий учитывало самые разные вкусы. Именно поэтому на рубеже XIX–XX веков «кузнецовские» сервизы, вазы и чашки стояли в буфетах почти каждого дома — от крестьян до дворян.

После революции 1917 года заводы Кузнецова были национализированы, производство фарфоровых изделий прекратилось. Но до сих пор кузнецовский фарфор является символом качества и красоты.

ЗАДАНИЕ 2. Подробный пересказ текста с включением приведённого высказывания

Подробно перескажите прочитанный Вами текст о Матвее Сидоровиче Кузнецове, включив в пересказ отрывок из газетной статьи 1886 года:



«В фарфоровых изделиях Кузнецова ремесло соединяется с искусством».

Подумайте, где лучше использовать отрывок из газетной статьи в пересказе. Вы можете применить любые способы цитирования.



У Вас есть 2 минуты на подготовку. При необходимости Вы можете использовать «Поле для заметок».

ПОЛЕ ДЛЯ ЗАМЕТОК

ЧАСТЬ 2

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1 В зоопарке (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2 Занятия в интересном кружке (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3 Нужно ли воспитывать характер? (Рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть 1 минута на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

ЗАДАНИЕ 4. Участие в диалоге

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.



КАРТОЧКА

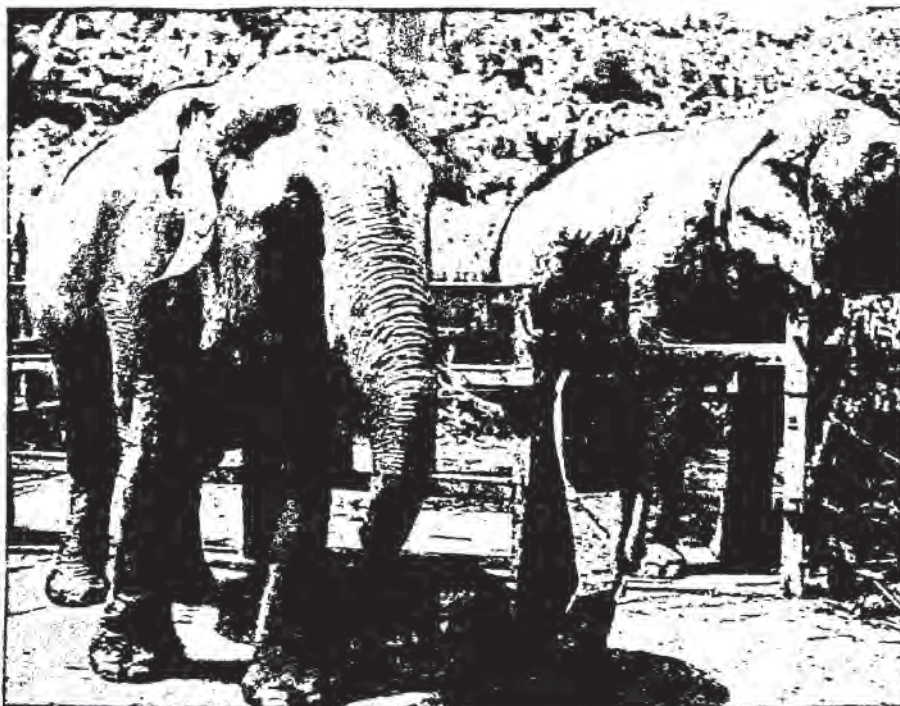
УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Опишите фотографию.



Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Где происходит действие, запечатлённое на фотографии?
- Кто изображён на фотографии?
- Как Вы думаете, у животных хорошие условия содержания? Почему?
- Что привлекает посетителей в зоопарке?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Любите ли Вы ходить в зоопарк? Какие дикие животные вызывают у Вас интерес?
- 2 Как Вы думаете, зоопарки хороши для содержания животных или нет?
- 3 Что Вы знаете о Красной книге России? Для чего она существует?



ТЕМА 2

ЗАНЯТИЯ В ИНТЕРЕСНОМ КРУЖКЕ

КАРТОЧКА УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Расскажите о Ваших занятиях в кружке.

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Какой кружок (секцию, факультатив) Вы посещаете?
- Как проходят занятия?
- Кто руководит кружком (секцией, факультативом)?
- Что нового Вы там узнали, чему научились?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Как и почему Вы выбрали этот кружок (секцию, факультатив)?
- 2 Могут ли занятия в кружке повлиять на выбор будущей профессии? Почему?
- 3 Нужны ли, по Вашему мнению, кружки (секции, факультативы) в эпоху интернета, когда информацию можно получить, сидя за компьютером?



ТЕМА 3

НУЖНО ЛИ ВОСПИТЫВАТЬ ХАРАКТЕР?

КАРТОЧКА УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Нужно ли воспитывать характер?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Что такое характер человека?
- Что такое бесхарактерность?
- Можно ли изменить, исправить характер?
- В каких ситуациях и как может проявиться характер человека?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Какие факторы влияют на формирование характера человека?
- 2 Как научиться соотносить «хочу» и «надо»?
- 3 Что такое твёрдый характер?

ВАРИАНТ 27

ЧАСТЬ 1

Внимание!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста вслух



Выразительно прочитайте вслух текст о выдающемся российском враче-хирурге, учёном-новаторе, докторе медицины Николае Васильевиче Склифосовском (1836–1904).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Постановлением Московского городского отдела здравоохранения от 23 июля 1923 года было принято решение о создании Института неотложной помощи на основе городской станции скорой медицинской помощи, получившего имя профессора Николая Васильевича Склифосовского.

Помощь людям была делом всей жизни Николая Васильевича. Склифосовский мог без сна и пищи по несколько суток оперировать тяжелобольных, и многие пациенты остались живы только благодаря его самоотверженности. Он участвовал в нескольких войнах, что позволило ему получить колоссальный опыт в области военно-полевой хирургии. Особое внимание Николай Васильевич уделял гигиеническому режиму военных госпиталей, организации медицинской службы. Так, Склифосовскому принадлежит идея создания подвижных санитарных команд, быстро появляющихся на месте ожесточённого боя.

В 1880 году Склифосовский стал профессором Московского университета на кафедре хирургической клиники, где ввёл стерилизацию инструментов кипячением. При поступлении в стационар больных обязывали принимать ванну и надевать чистую одежду. Именно Николай Васильевич сделал ведение истории болезни пациента обязательным правилом. Проработав до 1893 года деканом медицинского факультета Московского университета, Склифосовский согласился перевестись в Петербургский институт усовершенствования врачей, где проработал до 1900 года.

Николай Васильевич отличался необыкновенным благородством в общении, никогда не проявлял вспыльчивости или даже раздражения, хотя был человеком эмоциональным и увлекающимся.

ЗАДАНИЕ 2. Подробный пересказ текста с включением приведённого высказывания

Подробно перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова немецкого учёного Рудольфа Вирхова о Николае Васильевиче Склифосовском:



«Авторитет Склифосовского признан представителями всех областей медицинской науки, это человек, знающий все требования врачебной практики и обладающий духом братства и чувством любви к человечеству».

Подумайте, где лучше использовать слова Р. Вирхова в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 2 минуты на подготовку. При необходимости Вы можете использовать «Поле для заметок».

ПОЛЕ ДЛЯ ЗАМЕТОК

ЧАСТЬ 2

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1

Школьный спектакль (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2

Интересный день в летнем лагере (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3

Нужны ли в школе домашние задания? (Рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть 1 минута на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

ЗАДАНИЕ 4. Участие в диалоге

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.



КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Опишите фотографию.



Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Где происходит событие, запечатлённое на фотографии?
- Какой костюм Вам понравился больше всего?
- Как Вы думаете, о чём спектакль?
- Кто Вам больше всего понравился из участников спектакля, запечатлённых на фотографии?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

1. Вы бы хотели стать актёром? А может быть, в театре Вы бы хотели быть не актёром, а, например, режиссёром, декоратором или осветителем?
2. Легко ли быть актёром? Всегда ли актёра ждут слава и успех?
3. Принимали ли Вы участие в театральных постановках? Какие впечатления остались в памяти? (Хотели бы Вы принять участие в театральной постановке? Почему?)



ТЕМА 2

ИНТЕРЕСНЫЙ ДЕНЬ В ЛЕТНЕМ ЛАГЕРЕ

КАРТОЧКА УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Расскажите об интересном дне в летнем лагере.

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- В каком лагере Вы отдыхали?
- Как Вы провели этот день?
- Чему Вы научились в этот день?
- Почему этот день Вы считаете интересным?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Интересные мероприятия в лагере организуют взрослые или сами ребята?
- 2 Какие полезные навыки можно приобрести на отдыхе в лагере?
- 3 Согласны ли Вы, что пребывание в летнем лагере помогает стать самостоятельнее?



ТЕМА 3

НУЖНЫ ЛИ В ШКОЛЕ ДОМАШНИЕ ЗАДАНИЯ?

КАРТОЧКА УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Нужны ли в школе домашние задания?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Зачем, по Вашему мнению, в школе задают домашние задания?
- Сколько времени Вы тратите на выполнение домашнего задания?
- Как быстрее можно справиться с домашним заданием?
- Должно ли домашнее задание быть индивидуальным?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Можно ли сделать выполнение домашнего задания добровольным?
- 2 Согласны ли Вы с тем, что домашние задания в школе следует отменить?
- 3 Может ли домашнее задание содержать новый материал, который Вы не изучали на уроке?

Внимание!

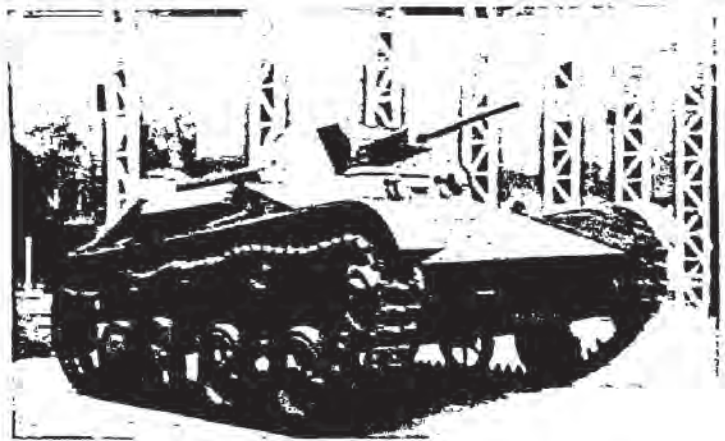
Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста вслух

Выразительно прочитайте вслух текст о женщине-танкисте Екатерине Алексеевне Петлюк (1919–1998).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Сталинградская битва, одно из важнейших сражений Великой Отечественной войны, завершилась 2 февраля 1943 года полным разгромом врага. Сохранились кадры кинохроники, на которых из подвала универмага выходят сдающиеся в плен немецкие генералы, а рядом стоит танк с надписью «Малютка». Это была боевая машина женщины-танкиста Екатерины Алексеевны Петлюк.

Екатерина Петлюк родилась в семье железнодорожника, часто находилась рядом с отцом, была знакома с железнодорожной техникой. На третий день войны, 24 июня 1941 года, девушка отправилась в военкомат и — на фронт. Горечь отступления вызвала решение стать танкистом: на танке быстрее врага прогнать, считала Петлюк. В Сталинграде летом 1942 года она поступила в танковую школу, своей настойчивостью убедив скептически настроенную комиссию. Через месяц отличница учёбы и командир экипажа получили лёгкий танк Т-60 и отбыли на передовую.

Однополчане-мужчины ласково называли девушку-танкиста «малюткой». Так же она назвала и свой танк, написав краской на бронё его имя. Основными задачами «Малютки» и водителя Екатерины Петлюк были доставка приказов, боеприпасов и вывоз раненых, но при каждой возможности экипаж танка громил врага. За проявленные мужество и героизм Екатерина Алексеевна была награждена орденами.

Боевой путь Екатерины Петлюк закончился в 1944 году. Полученные в ходе ожесточённых боев ранения не позволили ей продолжить службу на фронте. Её, как опытного боевого танкиста, направили работать инструктором в танковую школу. А знаменитый танк «Малютка» уже с другим экипажем дошёл до Берлина.

ЗАДАНИЕ 2. Подробный пересказ текста с включением приведённого высказывания

Подробно перескажите прочитанный Вами текст о Екатерине Алексеевне Петлюк, включив в пересказ строки из её наградного листа:



«Ведя танк в атаку, обеспечила исход боя. Будучи раненой, отказалась от отправки в госпиталь, находилась в рядах боевых экипажей».

Подумайте, где лучше использовать строки из наградного листа в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 2 минуты на подготовку. При необходимости Вы можете использовать «Поле для заметок».

ПОЛЕ ДЛЯ ЗАМЕТОК

ЧАСТЬ 2

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1

Семейный праздник (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2

Любимый уголок природы (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3

Как грамотная речь может повлиять на жизненный успех человека? (Рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть 1 минута на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

ЗАДАНИЕ 4. Участие в диалоге

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.



КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Опишите фотографию.



Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Какой момент запечатлён на фотографии?
- Где происходит действие?
- Как выглядят люди, чем они заняты?
- Почему важно проводить время с семьёй?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Какой должна быть атмосфера в семье?
- 2 Как Вы понимаете смысл высказывания «Семья — это спасательный жилет в бурном море жизни»?
- 3 Расскажите о своём семейном празднике, который запомнился.



ТЕМА 2

ЛЮБИМЫЙ УГОЛОК ПРИРОДЫ

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Расскажите о своём любимом уголке природы.

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Где находится этот уголок природы?
- Как он выглядит?
- Как часто и с кем Вы там бываете?
- В чём заключается важность общения человека с природой?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 В чём заключаются преимущества отдыха на природе?
- 2 Как Вы понимаете смысл высказывания «Природа — это произведение искусства под открытым небом»?
- 3 Как проявляется забота человека о природе?



ТЕМА 3

КАК ГРАМОТНАЯ РЕЧЬ МОЖЕТ ПОВЛИЯТЬ НА ЖИЗНЕННЫЙ УСПЕХ ЧЕЛОВЕКА?

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Как грамотная речь может повлиять на жизненный успех человека?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Как в речи отражается уровень культуры, образования, начитанности человека?
- Как по речи можно судить о характере человека?
- Почему важно быть вежливым?
- Как взаимосвязаны культура речи человека и отношение к нему в коллективе?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Как можно пополнить свой словарный запас?
- 2 Можно ли в современном мире обойтись без заимствованных слов? Когда их употребление в речи оправдано, а когда нет?
- 3 Что в речи человека выдаёт его низкий культурный уровень, невоспитанность?

ЧАСТЬ 1

Внимание!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста вслух

Выразительно прочитайте вслух текст о советском лётчике-истребителе Александре Ивановиче Покрышкине (1913–1985).



у Вас есть 2 минуты на подготовку.



К началу Великой Отечественной войны резко возросло значение авиации в военных действиях. Особая роль отводилась самолётам-истребителям. Они должны были отражать налёты вражеских бомбардировщиков, поддерживая свои войска с воздуха. Самым знаменитым советским лётчиком-истребителем был Александр Иванович Покрышкин. «Внимание! В небе Покрышкин!» — предупреждали друг друга гитлеровские лётчики, признавая тем самым его превосходство в умении вести воздушный бой.

Александр Покрышкин был родом из Сибири. Мальчик, как и вся детвора 1920-х годов, мечтал о небе. Путь к нему он начал в 12 лет с занятий в авиамodelьном кружке Новосибирска. Но только после работы на стройке и учёбы на слесаря в 1932-м поступил в Пермскую авиационную школу, которую окончил менее чем за год.

22 июня 1941 года аэродром, на котором базировалась эскадрилья под командованием Покрышкина, подвергся бомбардировке. Участвуя в воздушных схватках с умелым противником, Покрышкин увидел недостатки тактики советской истребительной авиации. Молодой лётчик завёл тетрадку «Тактика истребителей в бою», в которой записывал подробности боевых вылетов с их детальным анализом. Впоследствии она легла в основу учебников по стратегии и тактике воздушных сражений истребителей.

За время войны Александр Покрышкин выполнил более 650 боевых вылетов и лично сбил свыше полусотни вражеских самолётов. В 1944 году страны антигитлеровской коалиции назвали Покрышкина лучшим лётчиком-истребителем. Он стал первым трижды Героем Советского Союза в стране.

ЗАДАНИЕ 2. Подробный пересказ текста с включением приведённого высказывания

Подробно перескажите прочитанный Вами текст об Александре Ивановиче Покрышкине, включив в пересказ слова из его книги:



«Боевая практика учила: тот, кто не хочет замечать нового в тактике воздушного боя, тот неизбежно будет сбит. И ничто не спасёт его: ни интуиция, ни личная храбрость».

Подумайте, где лучше использовать слова А. И. Покрышкина в пересказе. Вы можете применить любые способы цитирования.



У Вас есть 2 минуты на подготовку. При необходимости Вы можете использовать «Поле для заметок».

ПОЛЕ ДЛЯ ЗАМЕТОК

ЧАСТЬ 2

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1

Помощь пожилому человеку (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2

День учителя (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3

Почему нельзя забывать о героях и жертвах Великой Отечественной войны? (Рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть 1 минута на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

ЗАДАНИЕ 4. Участие в диалоге

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.



ТЕМА 1

ПОМОЩЬ ПОЖИЛОМУ ЧЕЛОВЕКУ

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Опишите фотографию.



Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Какой момент запечатлён на фотографии?
- Где происходит действие?
- Как выглядят люди?
- Почему важно помогать пожилым людям?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Что сближает людей разных поколений?
- 2 Чем может быть ценен для молодёжи опыт старшего поколения?
- 3 Расскажите, как Вы помогаете своим пожилым родственникам.



ТЕМА 2

ДЕНЬ УЧИТЕЛЯ

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Расскажите, как проходил День учителя в Вашей школе.

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Как школьники готовились к празднику?
- Какие традиции празднования есть в Вашей школе?
- Как проходил этот день?
- Что запомнилось больше всего?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Почему профессия учителя одна из самых уважаемых во все времена?
- 2 Какие качества Вы больше всего цените в учителе?
- 3 Как Вы понимаете смысл высказывания «Гордость учителя заключается в его учениках»?



ТЕМА 3

ПОЧЕМУ НЕЛЬЗЯ ЗАБЫВАТЬ О ГЕРОЯХ И ЖЕРТВАХ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ?

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Почему нельзя забывать о героях и жертвах Великой Отечественной войны?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Почему Великая Отечественная война — великое событие истории?
- Как проявил себя советский народ на фронте?
- Какие качества проявили советские люди в тылу?
- Как потомки хранят память о Великой Отечественной войне?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Почему в сохранении памяти о прошлом проявляется любовь человека к Родине?
- 2 В чём заключается смысл высказывания «Народ, переживший большие испытания, будет впредь черпать силы в своей победе»?
- 3 Как связана история Вашей семьи с Великой Отечественной войной?

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

Выразительно прочитайте вслух текст о русском и советском математике, механике и кораблестроителе академике Алексее Николаевиче Крылове (1863–1945).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.

[illegible]

Первая научная работа 23-летнего Крылова посвящена способам нейтрализации воздействия магнитного поля судна на отклонение стрелки компаса. Ошибочное определение направления движения корабля часто приводило к катастрофе. Изобретение инженера вскоре внедрили на кораблях военного флота. Первым Алексей Николаевич отметил и опасность вибрации, возникающей из-за одновременной работы разных машин. Эти колебания могут привести к разрушению судна. И в этой области инженерные рекомендации Крылова способствовали повышению надёжности корабля.

Колоссальное значение имеет теория непотопляемости, разработанная учёным. Крылов обнаружил, что корабль тонет при получении пробоины из-за потери равновесия — переворачивается. Инженер создал таблицы непотопляемости, которые помогают определить, какие отсеки корабля надо симметрично затоплять в критической ситуации.

Алексей Николаевич воспитал много молодых учёных. Он читал лекции просто, без сложных терминов, теорию подкреплял рассказами из истории кораблестроения, практическими опытами с моделями кораблей. Академик считал, что учебное заведение только начинает подготовку специалиста, а квалификация и мастерство приобретаются человеком самостоятельно путём практики и самообразования. Инженерные изобретения Крылова сохраняют ценность для истории науки и являются источником идей для будущих открытий.

ЗАДАНИЕ 2. Подробный пересказ текста с включением приведённого высказывания

Подробно перескажите прочитанный Вами текст об Алексее Николаевиче Крылове, включив в пересказ его слова:



«Я около 60 лет служу любимому морскому делу и всегда полагал само это служение Родине, Флоту и народу высшей честью для себя».

Подумайте, где лучше использовать слова А. Н. Крылова в пересказе. Вы можете применить любые способы цитирования.



У Вас есть 2 минуты на подготовку. При необходимости Вы можете использовать «Поле для заметок».

ПОЛЕ ДЛЯ ЗАМЕТОК

ЧАСТЬ 2

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1 Празднование дня рождения (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2 Как я научился кататься на коньках (роликах, лыжах, сноуборде, велосипеде...) (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3 Что значит быть патриотом? (Рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть 1 минута на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

ЗАДАНИЕ 4. Участие в диалоге

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.



ТЕМА 1

ПРАЗДНОВАНИЕ ДНЯ РОЖДЕНИЯ

КАРТОЧКА УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Опишите фотографию.



Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Какое событие запечатлено на фотографии?
- Чем заняты участники события?
- Каковы их внешний вид и настроение?
- Какова атмосфера события?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Как Вы любите праздновать свой день рождения?
- 2 Придумываете ли Вы программу празднования дня рождения, или всё происходит спонтанно?
- 3 Какой подарок Вам запомнился больше всего?



ТЕМА 2

КАК Я НАУЧИЛСЯ КАТАТЬСЯ НА КОНЬКАХ
(РОЛИКАХ, ЛЫЖАХ, СНОУБОРДЕ, ВЕЛОСИПЕДЕ...)

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Расскажите, как Вы научились кататься на коньках (роликах, лыжах, сноуборде, велосипеде...).

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Как возникло желание научиться кататься?
- Кто помогал Вам учиться?
- Как Вы тренировались?
- Что было самым трудным, а что — самым интересным?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

1. Какие качества характера развивают в человеке занятия спортом?
2. Что Вам больше нравится: смотреть трансляцию спортивных соревнований или заниматься спортом самому?
3. Какой у Вас любимый вид спорта? Кто Ваш любимый спортсмен?



ТЕМА 3

ЧТО ЗНАЧИТ БЫТЬ ПАТРИОТОМ?

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Что значит быть патриотом?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Какое значение в жизни человека имеет Родина?
- В чём проявляется ответственность людей за судьбу Родины?
- Почему важно знать историю своей страны?
- В чём заключается настоящий патриотизм?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

1. Какие дела, пусть малые, каждый из нас может сделать на благо страны?
2. Может ли настоящий гражданин равнодушно относиться к будущему своей страны? Почему?
3. Можно ли, по Вашему мнению, воспитать патриотизм? Почему?

Внимание!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста вслух



Выразительно прочитайте вслух текст о русском скульпторе-монументалисте Иване Петровиче Мартосе (1754–1835).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Иван Петрович Мартос — талантливый скульптор XVIII — начала XIX века. Он создал памятники многим знаменитым людям, например Ломоносову в Архангельске. А для строящегося в Петербурге Казанского собора Мартос высек на библейскую тему огромный барельеф — скульптурное изображение, в котором фигуры слегка выступают над плоскостью.

В 1808 году был объявлен конкурс на сооружение памятника Минину и Пожарскому — освободителям России от польского нашествия. Победителем закономерно оказался Мартос — приверженец торжественного стиля в искусстве. В памятнике запечатлён момент, когда стоящий Минин одной рукой вручает меч раненому князю Пожарскому, а другой — указывает на Кремль, призывая полководца возглавить русское войско и изгнать врагов. Автор использовал национальные детали в передаче облика героев: Минин одет в русскую вышитую рубаху, а на щите Пожарского изображена икона Христа Спасителя.

Открытие памятника стало незабываемым событием. Играли оркестры, на Красной площади проходил военный парад с участием лучших гвардейских полков. Официальное торжество перешло во всенародный праздник: впервые был установлен памятник в честь народных героев. Именно он сделал имя Мартоса знаменитым.

Современники, зная скульптора, отмечали его трудолюбие, бескорыстие и скромность. Иван Петрович Мартос прожил долгую жизнь, был окружён славой и признанием. За полувековое преподавание в Академии художеств он воспитал многих учеников, которые в своём творчестве развивали художественные идеи мастера.

ЗАДАНИЕ 2. Подробный пересказ текста с включением приведённого высказывания

Подробно перескажите прочитанный Вами текст об Иване Петровиче Мартосе, включив в пересказ слова выдающегося критика Виссариона Григорьевича Белинского о памятнике Минину и Пожарскому:



«Когда я прохожу мимо этого монумента, когда я рассматриваю его, друзья мои, что со мною тогда делается! Какие священные минуты доставляет мне это изваяние! Священным трепетом исполняется всё существо моё».

Подумайте, где лучше использовать слова В. Г. Белинского в пересказе. Вы можете применить любые способы цитирования.



У Вас есть 2 минуты на подготовку. При необходимости Вы можете использовать «Поле для заметок».

ПОЛЕ ДЛЯ ЗАМЕТОК

ЧАСТЬ 2

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1 Спортивная тренировка (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2 Моё увлечение (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3 Влияет ли правильное питание на здоровье человека?
(Рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть 1 минута на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

ЗАДАНИЕ 4. Участие в диалоге

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.



ТЕМА 1

СПОРТИВНАЯ ТРЕНИРОВКА

КАРТОЧКА УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Опишите фотографию.



Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Какой момент запечатлён на фотографии?
- Где проходит тренировка?
- Какие особенности действия спортсменов и их внешнего вида можно отметить?
- Каково влияние спорта на формирование характера человека?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1** Какие качества характера необходимы человеку, чтобы победить в соревновании?
- 2** Что значит уметь проигрывать?
- 3** Каким видом спорта Вы занимаетесь? (Какой вид спорта у Вас любимый и почему?)



ТЕМА 2

МОЁ УВЛЕЧЕНИЕ

КАРТОЧКА УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Расскажите о своём увлечении.

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Чем Вы увлекаетесь?
- Чем Вас заинтересовало именно это занятие?
- Как давно Вы им увлечены?
- Что даёт человеку увлечение?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

1. Может ли увлечение стать профессией человека? Приведите примеры из жизни.
2. Посоветуйте, как можно найти себе увлечение.
3. Можно ли считать увлечением просмотр телевизионных передач или переписку в интернете? Почему?



ТЕМА 3

ВЛИЯЕТ ЛИ ПРАВИЛЬНОЕ ПИТАНИЕ НА ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА?

КАРТОЧКА УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Влияет ли правильное питание на здоровье человека?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Что, по Вашему мнению, означает понятие «здоровый образ жизни»?
- Как взаимосвязаны правильное питание и здоровье?
- Правильное питание — это диета или образ жизни?
- Следует ли Вы принципам правильного питания?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

1. Почему люди часто едят фастфуд? Правильно ли это?
2. Научный прогресс делает еду полезной или опасной для здоровья?
3. Как Вы думаете, люди лучше питались раньше или сейчас? Почему?

Внимание!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста вслух



Выразительно прочитайте вслух текст о Герое Советского Союза, генерале Иване Васильевиче Панфилове (1893–1941).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Осенью 1941 года гитлеровские войска приближались к Москве. 15 октября они прорвали линию обороны Красной Армии в 100 километрах от столицы и двинулись вперёд. Из Москвы начали эвакуировать правительственные учреждения, 16 октября на один день было закрыто метро, часть населения покинула город. На пути стремительно наступающих на столицу немецких частей встала 316-я стрелковая дивизия под командованием генерала Панфилова, и скоро вся страна узнала новое слово «панфиловцы».

Иван Васильевич Панфилов начал военную службу во время Первой мировой войны. После революции вступил добровольцем в Красную Армию, воевал на фронтах Гражданской войны. По окончании военной школы служил в Средней Азии, к началу Великой Отечественной войны стал генерал-майором.

В июле 1941 года на фронте сложилась критическая обстановка: Красная Армия отступала с большими потерями, срочно требовалось пополнение. Генерал Панфилов приступил к формированию 316-й дивизии 14 июля в городах Алма-Ата и Фрунзе, а в конце августа она уже была отправлена на фронт.

Вой 16 ноября 1941 года у разъезда Дубосёково под Волоколамском вошёл в героические страницы истории. Сюда, на железнодорожный узел, был направлен удар немецких танковых частей — более 50 машин, усиленных истребителями, артиллерией и авиацией. На смерть стояли солдаты Панфилова, со связкой противотанковых гранат бросались под танки. Погиб и сам генерал. С тех пор слово «панфиловец» стало синонимом слова «герой». Звание Героя Советского Союза было присвоено командиру дивизии посмертно.

ЗАДАНИЕ 2. Подробный пересказ текста с включением приведённого высказывания

Подробно перескажите прочитанный Вами текст об Иване Васильевиче Панфилове, включив в пересказ слова маршала Константина Константиновича Рокоссовского:



«Именно в этих кровопролитных боях за Волоколамск и восточнее его навеки покрыла себя славой панфиловская дивизия. Её в армии так и называли, и солдаты о себе говорили: „Мы — панфиловцы!“ Счастлив генерал, заслуживший у бойцов любовь и веру».

Подумайте, где лучше использовать слова маршала К. К. Рокоссовского в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 2 минуты на подготовку. При необходимости Вы можете использовать «Поле для заметок».

ПОЛЕ ДЛЯ ЗАМЕТОК

ЧАСТЬ 2

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1

Домашние питомцы (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2

Любимый вид спорта (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3

Почему нужно уважительно относиться к истории Родины? (Рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть 1 минута на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

ЗАДАНИЕ 4. Участие в диалоге

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.



КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Опишите фотографию.



Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Какой момент запечатлён на фотографии?
- Каковы внешний вид и настроение хозяйки?
- Как выглядят её питомцы?
- Почему для человека важно общение с домашними питомцами?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 В чём заключается ответственное отношение к домашним питомцам?
- 2 Почему существуют бездомные животные? Как с этим бороться?
- 3 Расскажите о домашнем питомце, который живёт у Вас дома или дома у Ваших близких людей. Как о нём заботятся?



ТЕМА 2

ЛЮБИМЫЙ ВИД СПОРТА

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Расскажите о своём любимом виде спорта.

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Что это за вид спорта?
- Какие качества характера, умений он развивает в спортсмене?
- Занимаетесь Вы этим видом спорта или просто любите смотреть спортивные состязания?
- Кто Ваш любимый спортсмен, какими достижениями он прославился?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Какова роль спорта в Вашей жизни?
- 2 Что самое трудное и самое приятное в занятиях спортом?
- 3 Как Вы понимаете смысл высказывания «Сила духа разбивает любую силу мышц»?



ТЕМА 3

ПОЧЕМУ НУЖНО УВАЖИТЕЛЬНО ОТНОСИТЬСЯ К ИСТОРИИ РОДИНЫ?

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Почему нужно уважительно относиться к истории Родины?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Что значит для человека Родина?
- Почему нужно знать историю Родины?
- Как нужно относиться к памятникам, к старинной архитектуре? Почему?
- Как можно воспитать в людях гордость за наследие своего народа?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Как Вы понимаете смысл высказывания известного учёного Владимира Ивановича Вернадского «Настоящее есть проявление прошлого, как бы далеко оно от нас ни отстояло»? Согласны ли Вы с этим высказыванием?
- 2 Каких известных людей родного края Вы знаете? Чем они знамениты?
- 3 Расскажите о любимой достопримечательности родного края.

Внимание!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста вслух



Выразительно прочитайте вслух текст о советском художнике-авангардисте и графике Анатолии Тимофеевиче Звереве (1931–1986).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Как живописец Анатолий Тимофеевич Зверев знаменит своими искромётными картинами, на которых всё в движении, всё не закончено. Наследие Зверева составляет более 30 тысяч полотен. Лучшим «русским рисовальщиком» его называл Пабло Пикассо.

Биография будущего живописца началась в Москве. Образование Зверев получил в художественно-ремесленном училище. Став высококлассным маляром по художественной отделке, Зверев работал в парке «Сокольники». Художника, расписывающего детские площадки, увидел балетмейстер и актёр Александр Румнев. Он стал первооткрывателем таланта художника и его покровителем на долгие годы.

Зверев не имел официальной работы, не вступал в союзы и не получал государственных заказов. Его творческий поиск отвергал казённую, шаблонные представления об искусстве, поэтому работы художника сначала демонстрировались на квартирных выставках начала 1960-х годов. Зато первая персональная выставка Зверева состоялась сразу в Париже, а затем в других европейских столицах и в Нью-Йорке. Широко известный в мире, Анатолий Тимофеевич на Родине показал своё творчество лишь один раз — в 1984 году в Доме творчества графиков.

Мысли об искусстве, творчестве, свои чувства и впечатления Анатолий Тимофеевич Зверев сохранял в дневниках, выражал в поэзии. Всё творческое наследие этого необычного человека подтверждает остроту его ума, высокую культуру, ранимость и истинную духовность.

ЗАДАНИЕ 2. Подробный пересказ текста с включением приведённого высказывания

Подробно перескажите прочитанный Вами текст об Анатолии Тимофеевиче Звереве, включив в пересказ его слова:



«Живопись есть совокупность света и тени, взаимодействующих с цветом, есть сложение цветовой гаммы. Из этого прозаического и получается то, что признают за чудо Божье. Родилась же матушка-живопись из окружающих человека красок природы, особенно из радуги...»

Подумайте, где лучше использовать слова А. Т. Зверева в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 2 минуты на подготовку. При необходимости Вы можете использовать «Поле для заметок».

ПОЛЕ ДЛЯ ЗАМЕТОК

ЧАСТЬ 2

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1

Фотография из путешествия (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2

Мой любимый художник (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3

От чего зависит будущее человека? (Рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть 1 минута на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

ЗАДАНИЕ 4. Участие в диалоге

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.



ТЕМА 1

ФОТОГРАФИЯ ИЗ ПУТЕШЕСТВИЯ

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Опишите фотографию.



Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Чем заняты люди, запечатлённые на фотографии?
- Каково специальное снаряжение есть у запечатлённых на фотографии людей?
- Где происходит съёмка?
- Какова роль фотографии в сохранении впечатлений?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

1. Что Вы любите фотографировать?
2. Какая фотография из путешествия особенно запомнилась Вам? Почему?
3. Стоит ли делать фотографии достопримечательностей, если изображения можно найти в интернете или купить открытку? Почему?



ТЕМА 2

МОЙ ЛЮБИМЫЙ ХУДОЖНИК

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Расскажите о Вашем любимом художнике.

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Как зовут художника, какие его картины Вы знаете и любите?
- Что Вы знаете о жизни художника?
- Какие художественные средства (цвет, свет, колорит и др.) использует художник?
- Чем Вас привлекает творчество этого художника?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

1. Любите ли Вы рисовать? Учились ли Вы этому виду искусства (посещали кружок, художественную школу)?
2. Что даёт человеку живопись?
3. Какая живопись Вам больше нравится? Почему?



ТЕМА 3

ОТ ЧЕГО ЗАВИСИТ БУДУЩЕЕ ЧЕЛОВЕКА?

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

От чего зависит будущее человека?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Можно ли без труда, не прилагая усилий, добиться своей цели, построить будущее?
- Как человек может себя совершенствовать?
- Нужно ли уметь ставить цели в жизни? Почему?
- Стоит ли полагаться в жизни только на удачу?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

1. Как члены семьи влияют на выбор жизненного пути? Прислушиваетесь ли Вы к советам старших?
2. Можно ли избежать разрыва между способностями человека и его возможностями?
3. О каком будущем Вы мечтаете?

ЧАСТЬ 1

Внимание!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста вслух



Выразительно прочитайте вслух текст о композиторе Дмíтрии Дмíтриевиче Шостако́виче (1906–1975).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



В начале осени 1941 года гитлеровские войска прорвались к Ленингра́ду: 8 сентября началась блокада города. Мужество жителей блокадного Ленинграда поразило весь мир. Эти трагические события нашли отражение в музыке композитора Дмíтрия Дмíтриевича Шостако́вича.

Дмитрий Шостакович окончил консерваторию в 1925 году. Его дипломной работой стала Первая симфо́ния — музыкальное произведение для оркестра. Но́ваторская музыка поразила современников. Симфонию исполняли во многих странах, она сделала молодого композитора мировой знаменитостью. Шостакович стал лицом новой, советской музыки.

Великая Отечественная война застала композитора в его родном Ленинграде. Мирная жизнь, планы на будущее — всё было перечёркнуто. Дмитрий Шостакович вместе с остальными горожанами рыл окопы, дежурил на крышах — тушил зажигательные бомбы. В это тяжёлое время у него созрел замысел запечатлеть в музыке происходящие трагические события, показать ужас войны — он начал писать симфонию. Седьмую симфонию, которую называют ещё «Ленинградской», автор завершил 27 декабря 1941 года.

Но первое её исполнение в осаждённом Ленинграде состоялось 9 августа 1942 года, после премьеры в Москве и за рубежом. Музыкантов отзывали с фронта, измождённых голодом подкармливали в больницах. И вот на улицах блокадного Ленинграда из громкоговорителей слышались звуки музыки — радиотрансляция из Ленинградской филармо́нии. Линия фронта проходила рядом с городом, поэтому величественную музыку слышали в окопах солдаты — и наши, и немецкие. Враг был поражён стойкостью защитников, их несгибаемой волей к победе.

ЗАДАНИЕ 2. Подробный пересказ текста с включением приведённого высказывания

Подробно перескажите прочитанный Вами текст о композиторе Дмитрии Дмитриевиче Шостаковиче, включив в пересказ его слова:



«Вокруг шла страшная война. Я хотел запечатлеть в музыке образ нашей страны, которая так отчаянно сражается. В первый день войны я уже принялся за работу. Я должен был быть вместе с народом».

Подумайте, где лучше использовать слова Д. Д. Шостаковича в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 2 минуты на подготовку. При необходимости Вы можете использовать «Поле для заметок».

ПОЛЕ ДЛЯ ЗАМЕТОК

ЧАСТЬ 2

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1

Интересная профессия (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2

Достопримечательность родного края (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3

Зачем людям нужны сказки? (Рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть 1 минута на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

ЗАДАНИЕ 4. Участие в диалоге

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.



КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Опишите фотографию.



Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Кто запечатлён на фотографии?
- Где происходит действие?
- Чем занята женщина?
- В чём важность профессии этой женщины?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Существуют ли «неженские» профессии? Согласны ли Вы с мнением о том, что в современном мире стирается грань между традиционно «женскими» и «мужскими» профессиями?
- 2 Какую профессию Вы хотите выбрать в будущем? Чем она Вас привлекает?
- 3 Как готовить себя к выбранной профессии?


ТЕМА 2 ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЬ РОДНОГО КРАЯ
КАРТОЧКА УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Расскажите о достопримечательности родного края.

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Что это за достопримечательность, как она выглядит?
- Где она расположена, чем знаменита?
- При каких обстоятельствах Вы её увидели впервые?
- Почему она Вам запомнилась?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Как часто Вы посещаете любимое место?
- 2 Почему нужно беречь культурное наследие Родины?
- 3 Как Вы понимаете высказывание «Памятники культуры — это душа нации»?


ТЕМА 3 ЗАЧЕМ ЛЮДЯМ НУЖНЫ СКАЗКИ?
КАРТОЧКА УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Зачем людям нужны сказки?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Чему учат сказки?
- Как сказки воспитывают детей?
- Почему дети просят читать им сказки?
- Как меняется восприятие сказки с возрастом?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Актуальны ли сказки в современном мире? Почему? Будете ли Вы читать их своим детям?
- 2 Как Вы понимаете высказывание русского писателя Алексея Николаевича Толстого «Сказка открывает перед нами тысячелетнюю историю народа»?
- 3 Расскажите о своей любимой сказке. Чему она Вас учит?

Внимание!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста вслух

Выразительно прочитайте вслух текст о русском общественном деятеле, филологе, учёном в области научно-технической фотографии Вячеславе Изма́йловиче Срезне́вском (1849–1937).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Вячеслав Изма́йлович Срезне́вский родился 21 сентября 1849 года в семье выдающегося русского филолога-слависта Измаила Ивановича Срезневского. Юноша увлёкся делом отца: помогал переписывать древние рукописи, после его смерти закончил составление словаря древнерусского языка. Вячеслав Изма́йлович окончил Санкт-Петербургский университет с отличием, защитил диссертацию на степень магистра славянской филологии. В процессе подготовки диссертации учёный обратился к фотографии и способом фототипии воспроизвёл рукопись XVII века. Это стало началом его экспериментов с фотографией.

Срезневский разработал портативную аппарат-лабораторию для экспедиции Пржевальского, устойчивую к внешним воздействиям, затем — аэрофотоаппарат, водонепроницаемую камеру для морских съёмок и камеру для съёмок солнечного затмения. В 1878–1916 годах Срезневский был учредителем отдела по светописю в Русском техническом обществе, а с июня 1880 года — редактором журнала «Фотограф».

Неоценимым оказался вклад Срезневского в дело становления и развития российского спорта. Всю жизнь учёный вёл здоровый образ жизни, любил бегать на коньках, основал «Общество ржавого конька», популяризировал хоккей с мячом. В 1911–1918 годах возглавлял Российский олимпийский комитет. Благодаря авторитету Срезневского в Санкт-Петербурге проводились чемпионаты мира по фигурному катанию и бегу на коньках в 1896 и 1903 годах.

Учёный в совершенстве владел несколькими языками, участвовал в этнографических экспедициях, увлечённо занимался научной работой и преподавательской деятельностью.

* Фототипия — печать иллюстраций со стеклянной или металлической пластины, покрытой светочувствительным слоем желатина.

ЗАДАНИЕ 2. Подробный пересказ текста с включением приведённого высказывания

Подробно перескажите прочитанный Вами текст о Вячеславе Измайловиче Срезнёвском, включив в пересказ сообщение из журнала «Всемирная иллюстрация»:



«5 марта 1878 года на прудах Юсупова сада при большом стечении избранной публики происходило первое большое состязание любителей-конькобежцев. При звуке 3-го сигнала выступили на круг господин Срезневский с сестрою, которые под звуки вальса начали плавно и грациозно бег трудным голландским шагом...»

Подумайте, где лучше использовать заметку из журнала в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 2 минуты на подготовку. При необходимости Вы можете использовать «Поле для заметок».

ПОЛЕ ДЛЯ ЗАМЕТОК

ЧАСТЬ 2

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1

Игра в шахматы (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2

Любимый фильм (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3

Что значит быть взрослым? (Рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть 1 минута на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

ЗАДАНИЕ 4. Участие в диалоге

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.



КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Опишите фотографию.



Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Какое событие запечатлено на фотографии?
- Чем заняты участники игры, какое у них настроение?
- Где происходит действие?
- Какие качества характера проявляют игроки?



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Умеете ли Вы играть в шахматы? Какие ещё игры способствуют развитию логического мышления у человека?
- 2 Зачем людям нужны спортивные состязания?
- 3 Каким видом спорта Вы увлекаетесь? Почему он Вам нравится?



ТЕМА 2

ЛЮБИМЫЙ ФИЛЬМ

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Расскажите о Вашем любимом фильме.

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Как называется фильм, о чём этот фильм?
- Игра каких актёров Вам запомнилась и почему?
- Почему этот фильм Вам особенно нравится?
- Что бы Вы изменили, если бы были режиссёром этой картины?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Где Вы больше любите смотреть кино — дома или в кинотеатре?
- 2 Что для Вас важнее в фильме — сюжет, спецэффекты, игра актёров или что-то ещё?
- 3 Может ли интересный фильм пробудить желание прочитать книгу, по которой он снят? Какие экранизации книг Вы знаете?



ТЕМА 3

ЧТО ЗНАЧИТ БЫТЬ ВЗРОСЛЫМ?

КАРТОЧКА

УЧАСТНИКА СОБЕСЕДОВАНИЯ

К заданию 3



Монологическое высказывание

Что значит быть взрослым?

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы.

- Когда человек становится взрослым?
- Какие качества характеризуют взрослого человека?
- Почему подростки хотят быстрее повзрослеть?
- Как меняется Ваше отношение к жизни по мере взросления?



У Вас есть 1 минута на подготовку.
Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

КАРТОЧКА

СОБЕСЕДНИКА

К заданию 4



Участие в диалоге

- 1 Считаете ли Вы себя взрослым человеком? Почему?
- 2 Могут ли жизненные обстоятельства заставить человека рано повзрослеть?
- 3 Какие три заветных желания должны исполниться в Вашей взрослой жизни?

Внимание!

Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

ЗАДАНИЕ 1. Чтение текста вслух



Выразительно прочитайте вслух текст о Людмиле Константиновне Татьяничевой — поэтессе, прозаике и общественном деятеле (1915–1980).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Людмила Константиновна Татьяничева, познав раннее сиротство и тяжёлый труд, открыла для себя особую судьбу России, трагическую и самоотверженную. Стихотворение «Я о России», написанное в 1963 году, начинается воспоминанием о войне: «Война ломилась в отчий край». Родину поэтесса изображает символически — матерью, которая делит хлеб, «о всех заботясь и скорбя», «никого не обделяя, за исключением себя». Так же жила и Людмила Татьяничева.

Родилась она в семье сельской учительницы. Поэтический дар девочка унаследовала от матери, а родственники, принявшие сироту в семью, поощряли её творчество. Однако после окончания школы в 17 лет Людмила, вдохновлённая лозунгами об индустриализации страны, пошла работать на вагоностроительный завод токарем. Через 2 года она уехала на строительство Магнитогорска, где работала в газете «Магнитогорский рабочий».

Людмила Константиновна писала не только передовицы о достижениях строителей, но и стихи, в которых отразились эпоха, любовь к родной земле, к людям. Во время Великой Отечественной войны стихотворения Татьяничевой печатались во фронтовых газетах, бойцы хранили их вместе с письмами из дома. Победа страны ознаменовалась и победой поэтессы: в 1945 году её приняли в Союз писателей.

Людмила Константиновна занимала и официальные должности: была директором Челябинского областного издательства, помогала молодым уральским поэтам. Позже работала секретарём правления Союза писателей, продолжая сочинять стихи: издано более 70 сборников. Они и сегодня современны своей патриотичностью и лиризмом.

ЗАДАНИЕ 2. Подробный пересказ текста с включением приведённого высказывания

Подробно перескажите прочитанный Вами текст о Людмиле Константиновне Татьяничевой, включив в пересказ её слова:



«Не поехать туда не могла!

Встретил Магнитогорск порывистым степным ветром, величавыми силуэтами первых домен и... стремительным ритмом жизни. И конечно, барачным неуютом, бездорожьем, огромными пустырями. И первым букетом из серебристого ковыля — травы одичалых земель.

Зато — всюду молодость...»

Подумайте, где лучше использовать слова Л.К. Татьяничевой в пересказе. Вы можете применить любые способы цитирования.



У Вас есть 2 минуты на подготовку. При необходимости Вы можете использовать «Поле для заметок».

ПОЛЕ ДЛЯ ЗАМЕТОК

ЧАСТЬ 2

Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1

Туристический поход (на основе описания фотографии)



ТЕМА 2

Моя мечта (повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3

Зависит ли жизненный успех человека от внешности?
(Рассуждение по поставленному вопросу)

ЗАДАНИЕ 3. Монологическое высказывание

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть 1 минута на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

ЗАДАНИЕ 4. Участие в диалоге

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ

Задание 1. Чтение текста вслух

Таблица 1

№	Критерии оценивания чтения вслух (Ч)	Баллы
Ч1	Интонация	
	Интонация соответствует пунктуационному оформлению текста	1
	Интонация не соответствует пунктуационному оформлению текста	0
Ч2	Темп чтения	
	Темп чтения соответствует коммуникативной задаче	1
	Темп чтения не соответствует коммуникативной задаче	0
Ч3	Искажения слов	
	Искажений слов нет	1
	Допущено одно искажение слова или более	0
Максимальное количество баллов		3

Задание 2. Подробный пересказ текста с включением приведённого высказывания

Таблица 2

№	Критерии оценивания подробного пересказа текста с включением приведённого высказывания (П)	Баллы
П1	Сохранение при пересказе микротем текста	
	Все основные микротемы исходного текста сохранены	2
	Упущена или добавлена одна микротема	1
	Упущены или добавлены две и более микротемы	0
П2	Работа с высказыванием	
	Приведённое высказывание включено в текст во время пересказа уместно, логично	1
	Приведённое высказывание включено в текст во время пересказа неуместно и/или нелогично, или приведённое высказывание не включено в текст во время пересказа	0
П3	Способы цитирования	
	Ошибок при цитировании нет	1
	Допущена одна ошибка при цитировании или более	0
Максимальное количество баллов		4

Задание 3. Монологическое высказывание

Таблица 3

№	Критерии оценивания монологического высказывания (М)	Баллы
М1	Выполнение коммуникативной задачи в монологическом высказывании	
	Участник итогового собеседования полностью справился с коммуникативной задачей: приведено не менее 10 фраз по теме высказывания	2
	Участник итогового собеседования частично справился с коммуникативной задачей: приведено 5–9 фраз по теме высказывания	1
	Участник итогового собеседования не справился с коммуникативной задачей: приведено менее 5 фраз по теме высказывания	0
М2	Логичность монологического высказывания	
	Логические ошибки отсутствуют	1
	Допущена одна логическая ошибка или более	0
Максимальное количество баллов		3

Задание 4. Участие в диалоге

Таблица 4

№	Критерии оценивания диалога (Д)	Баллы
Д1	Выполнение коммуникативной задачи в диалоге	
	Участник итогового собеседования полностью справился с коммуникативной задачей: даны развёрнутые ответы на три вопроса в диалоге	3
	Участник итогового собеседования частично справился с коммуникативной задачей: даны развёрнутые ответы на два вопроса в диалоге	2
	Участник итогового собеседования частично справился с коммуникативной задачей: дан развёрнутый ответ на один вопрос в диалоге	1
	Участник итогового собеседования не справился с коммуникативной задачей: ответы на вопросы не даны или даны односложные ответы	0
Максимальное количество баллов		3

Грамотность речи оценивается в целом по заданиям 1–4.

Таблица 5

№	Критерии оценивания грамотности и фактической точности речи (Р)*	Баллы
Р1	Соблюдение орфоэпических норм	
	Орфоэпических ошибок нет	2
	Допущены одна-две орфоэпические ошибки	1
	Допущены три орфоэпические ошибки или более	0
Р2	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет	2
	Допущены одна-две грамматические ошибки	1
	Допущены три грамматические ошибки или более	0
Р3	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет, или допущены одна-две речевые ошибки	2
	Допущены три-четыре речевые ошибки	1
	Допущены пять речевых ошибок или более	0
Р4	Фактическая точность речи	
	Фактические ошибки отсутствуют	1
	Допущена одна фактическая ошибка или более	0
Максимальное количество баллов		7

* Если участник итогового собеседования не приступал к выполнению двух или более заданий, то по всем критериям оценивания грамотности и фактической точности речи ставится 0 баллов.

Общее количество баллов за выполнение всей работы — 20.

Участник итогового собеседования получает зачёт в случае, если за выполнение всей работы он набрал 10 или более баллов.

ПРИЛОЖЕНИЕ

ИЛЛЮСТРАЦИИ

- Стр. 6. Маршал Советского Союза Г. К. Жуков. Фото: РИА Новости.
- Стр. 6. Маршал Советского Союза Г. К. Жуков (на переднем плане) у поверженного Рейхстага. Фото: Макс Альперт / РИА Новости.
- Стр. 10. Столыпин П. А. Фото: РИА Новости.
- Стр. 14. Дальний бомбардировщик ИЛ-4. Фото: РИА Новости.
- Стр. 30. Командующий Парадом Победы на Красной площади маршал Советского Союза К. К. Рокоссовский верхом на коне. Фото: Ковригин / РГАСФД.
- Стр. 34. Вондарчук С. Ф. Фото: Давид Шоломович / РИА Новости.
- Стр. 34. Вондарчук С. (слева) и Воронкин П. (справа) в эпизоде из фильма «Судьба человека». Фото: В. Уваров / РИА Новости.
- Стр. 38. Народный художник СССР Пластон А. А. Фото: РИА Новости.
- Стр. 38. А. А. Пластон. Фаншет пролетел, 1942 г., Государственный Русский музей. Репродукция. Фото: Павел Валабанов / РИА Новости.
- Стр. 42. Чилингаров А. П. Фото: Владимир Федоренко / РИА Новости.
- Стр. 42. Ледокол «Владивосток» выводит судно «Михаил Сомов» из льдов Антарктиды. Фото: А. Чилингаров / РИА Новости.
- Стр. 46. Глушков В. М. Фото: Владимир Савостьянов, Валентин Чередицын / ТАСС.
- Стр. 50. Кабинет и личная библиотека А. М. Вутлэрова в Казанском университете. Фото: Петренко / РИА Новости.
- Стр. 58. Смирнов С. С. Фото: А. Атянов / РИА Новости.
- Стр. 70. Верггольц О. Ф. Фото: РИА Новости.
- Стр. 82. Котликов В. М. Фото: Алексей Никольский / РИА Новости.
- Стр. 86. Мравинский Е. А. Фото: П. Манушин / РИА Новости.
- Стр. 86. Оркестр под управлением Е. А. Мравинского. Фото: Олег Макаров / РИА Новости.
- Стр. 90. Санитарструктор оказывает помощь раненому. Фото: Яков Рюмкин / РИА Новости.
- Стр. 94. П. П. Богданов-Вельский. День рождения учительницы. Государственный музей искусства Казахстана имени А. Кастеева.
- Стр. 110. Скифосовский П. В. Фото: РИА Новости.
- Стр. 118. Покрышкин А. И. Фото: РИА Новости.
- Стр. 118. Покрышкин А. И. у своего самолёта. Фото: РИА Новости.
- Стр. 122. Таблица непотопляемости корабля. Фото: ТАСС.
- Стр. 130. Панфилов И. В. Фото: Владимир Минкевич / РИА Новости.
- Стр. 130. Последний снимок генерал-майора И. В. Панфилова (слева) на рекогносцировке в деревне Гусонево. 18 ноября 1941 года. Фото: С. Калмыков / РИА Новости.
- Стр. 134. Выставка анималистики Анатолия Зверева. Фото: Владимир Виткин / РИА Новости.
- Стр. 138. Шостакович Д. Д. Фото: Савостьянов Владимир / ТАСС.
- Стр. 146. Татьяничева Л. К. Фото: Давид Шоломович / РИА Новости.

Прочие иллюстрации, не указанные в данном списке, приобретены по лицензии Shutterstock.com.